

Qu'exulte tout l'univers

14-38

LOUANGE

REFRAIN

$\text{d.} = 126$

La

Mi

Fa#m

Ré

Qu'e - xul - te tout l'u - ni - vers, que soit chan - tée en tous lieux____ la puis - san - ce de Dieu.

A musical score for a single melodic line, likely a soprano part. The score consists of a single staff with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody is composed of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The lyrics are: 'Dans une même a - lè - gresse, terre et cieux dan - sent de joie, chantent al - lè - lu - ia !'. The melody starts on a low note, rises to a peak, and then descends. The lyrics are divided into three lines, each starting with a different note: 'Dans' on 'La', 'une' on 'Mi', 'même' on 'Ré', 'a - lè - gresse,' on 'Mi', 'terre' on 'La', 'et' on 'Ré', 'cieux' on 'Mi', 'dan - sent' on 'Ré', 'de' on 'Mi', 'joie,' on 'La', 'chan - tent' on 'Ré', 'al - lè - lu - ia !' on 'La'.

COUPLETS

Do#

Fa#m

Do#

Ré

1. Par a - mour des pé - cheurs,____ la lu - mière est ve - nue ;____
 2. Vous é - tiez dans la nuit,____ main - te - nant ju - bi - lez !____
 3. E - xul - tez, ren - dez gloi - re, chan - tez que Dieu est bon,____
 4. Que cha - cun re - con - nais - se : Jé - sus est no - tre Roi.____
 5. Toi l'u - ni - que Sei - gneur en - voie l'Es - prit d'a - mour

A musical staff consisting of five horizontal lines and four spaces. There are 12 eighth notes in total. The first 11 notes are grouped by vertical bar lines, and the 12th note is isolated on the right.

11. *Constitutive and regulatory genes for the synthesis of the β -1,3-glucan backbone in *Aspergillus fumigatus**

elle a chan - gé les coeurs de tous ceux qui l'ont re - con - - nue.

2. Dieu nous don - ne la vie ; _____ par a - mour il s'est in - car - né.

3. Christ est no - tre vic - toi - re, il est no - tre ré - sur - rec - tion.

4. *Re - - ie - - tons nos tris - - tes - - ses pour une é - - ter - - ni - - té de joie !*

5 Viens ré - gner dans nos coeurs nous vous - lions hâ - ter ton re - - tour

views to other data sets, such as the *Redshift* and *Velocity* fields.