

TU AS CONNU LA MORT

Disque Unidisc EX 45 518

C 89

Texte de Christiane Gaud _____ Musique de Michel Wackenheim

326 - Editions Musicales Fleurus - 31, rue de Fleurus, Paris 6^e

1^{re} Mélodie

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, and the notes are labeled with their corresponding solfège syllables: Fa, Do 7, Do 7, Fa, Do 7, Do 7, Fa. The lyrics are: 'Tu as con-nu la mort, Tu es res-sus-ci-té Et tu re-viens en-cor Pour nous sau-ver. Tu as con-nu la mort, Tu es re-sus-ci-té Et tu re-viens en-cor Pour nous sau-ver. Viens, Sei-gneur, Nous t'ai-mons. Viens, Sei-gneur, Nous t'at-ten-dons.'

Tu as con-nu la mort, Tu es res-sus-ci-té Et tu re-viens en-cor Pour nous sau-ver.

Tu as con-nu la mort, Tu es re-sus-ci-té Et tu re-viens en-cor Pour nous sau-ver.

Viens, Sei-gneur, Nous t'ai-mons. Viens, Sei-gneur, Nous t'at-ten-dons.