

# LA NUIT QU'IL FUT LIVRÉ

C 3

Auteur : P. Dorlay

© Mame (Le Chalet)

Compositeur : traditionnel / César Geoffray



Lent

1. La nuit qu'il fut li - vré, le Sei - gneur prit du pain ;

En si - gne de sa mort, le rom - pit de sa main :

Oh...

« Ma vie, nul ne la prend, mais c'est moi qui la don - ne ;

A - fin de ra - che - ter tous mes frè - res hu - mains. »

Oh...

The musical score is written for two voices, labeled 1 and 2. It is in 6/8 time and marked 'Lent'. The melody is primarily in the treble clef, with the bass clef providing harmonic support. The lyrics are in French and describe the Last Supper. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10) at the beginning of the first staff. The lyrics are placed below the corresponding staves. There are 'Oh...' interjections after the second and fourth systems. The final system ends with a double bar line.

1. La nuit qu'il fut livré, le Seigneur prit du pain ;  
En signe de sa mort, le rompit de sa main :  
"Ma vie, nul ne la prend, mais c'est moi qui la donne ;  
Afin de racheter tous mes frères humains."

2. Après qu'il eut soupé pour la dernière fois,  
S'offrit comme victime au pressoir de la croix :  
"Mon sang versé pour vous est le sang de l'Alliance ;  
Amis, faites ceci en mémoire de moi."

3. Et nous, peuple de Dieu, nous en sommes témoins :  
Ta mort, nous l'annonçons par ce pain et ce vin,  
Jésus ressuscité, ton Église t'acclame,  
Vainqueur, passé du monde à la gloire sans fin.

4. Tu viens revivre en nous ton mystère pascal :  
Éteins en notre chair le foyer de tout mal,  
Nous sommes tes sarments, sainte vigne du Père :  
Fais-nous porter du fruit pour le Jour triomphal.

5. Seigneur, nous attendons ton retour glorieux :  
Un jour, tu nous prendras avec toi dans les cieux.  
Ton corps est la semence de vie éternelle :  
Un jour, tu nous prendras à la table de Dieu !