

PRIÈRE EUCHARISTIQUE II

(ACCLAMATIONS POUR LES ENFANTS)

CL 9-1

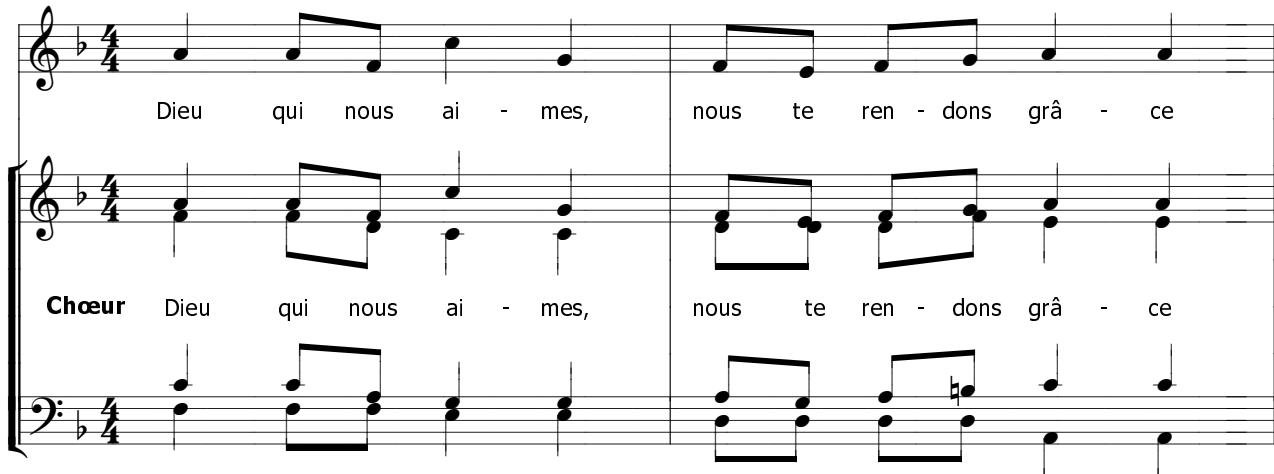
Auteur : AELF / Didier Rimaud
Compositeur : Jacques Berthier

© Studio SM

Préface 

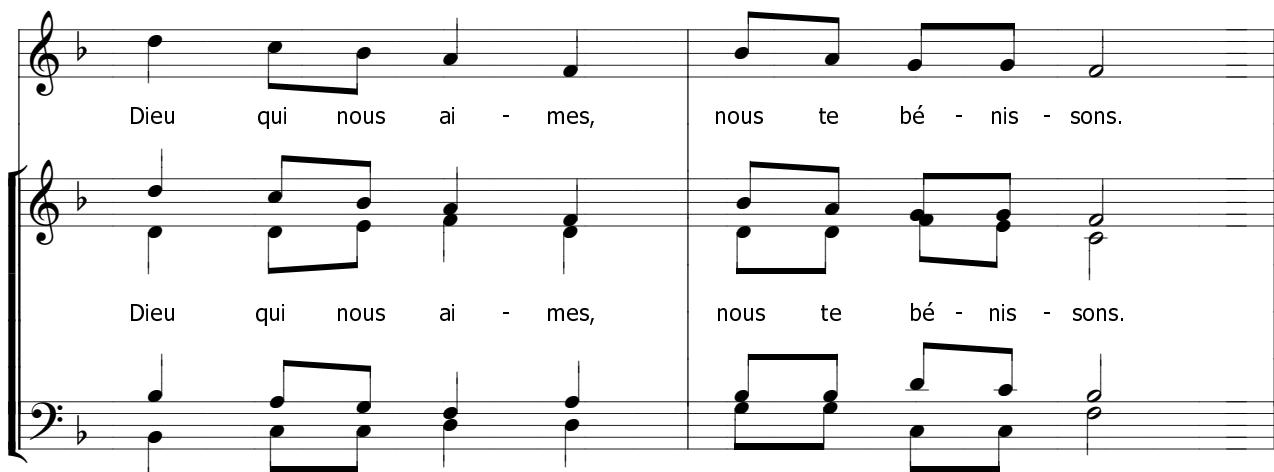
Lent $\text{♩} = 60$

Assemblée



Dieu qui nous aimés, nous te rendons grâce

Chœur Dieu qui nous aimés, nous te rendons grâce



Dieu qui nous aimés, nous te bénissons.

Dieu qui nous aimés, nous te bénissons.

Préface :

Dieu qui nous aimés, nous te rendons grâce !
Dieu qui nous aimés, nous te bénissons !

Solist

Solist

Lou - ange et gloire à no - tre Dieu :

Lou - ange et gloire à no - tre Dieu ! Saint est le Sei- gneur, le Dieu de l'U - ni - vers ! Lou -

Lou - ange et gloire à no - tre Dieu ! Saint est le Sei- gneur, le Dieu de l'U - ni - vers ! Lou -

ange et gloire à no - tre Dieu ! Le ciel et la ter - re nous di - sent ta splen - deur ! Lou -

ange et gloire à no - tre Dieu ! Le ciel et la ter - re nous di - sent ta splen - deur ! Lou -

ange et gloire à no - tre Dieu ! Qu'il soit bé - ni ce - lui qui vient d'au - près de toi ! Lou -

ange et gloire à no - tre Dieu ! Qu'il soit bé - ni ce - lui qui vient d'au - près de toi ! Lou -

ange et gloire à no - tre Dieu ! Lou - ange et gloire à no - tre Dieu !

ange et gloire à no - tre Dieu ! Lou - ange et gloire à no - tre Dieu !

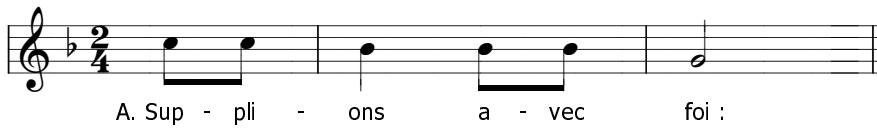
Sanctus :

1. Louange et gloire à notre Dieu !
Louange et gloire à notre Dieu !
Saint est le Seigneur, le Dieu de l'univers !
Louange et gloire à notre Dieu !
Le ciel et la terre nous disent ta splendeur !

2. Louange et gloire à notre Dieu !
Louange et gloire à notre Dieu !
Qu'il soit béni celui qui vient d'autre part de toi !
Louange et gloire à notre Dieu !
Louange et gloire à notre Dieu !

Épiclèses 

Solist



A. Sup - pli - ons a - vec foi :

Solist



B. De nou - veau, sup - pli - ons a - vec foi :

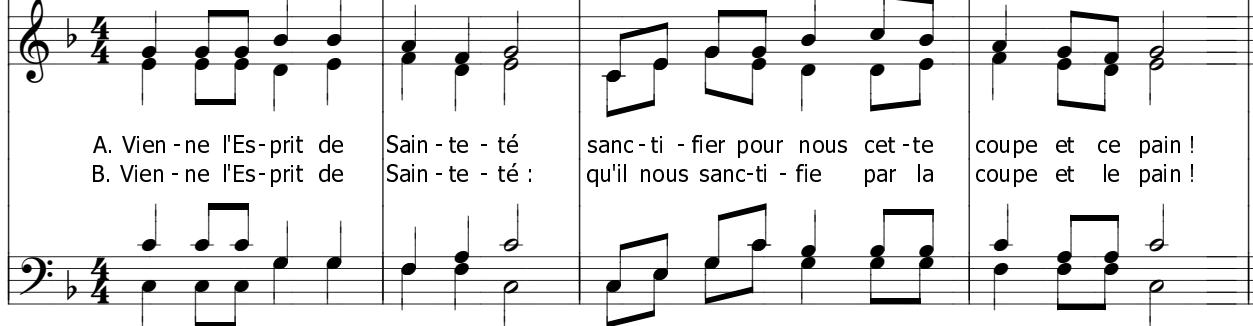
Très lent $\text{♩} = 63$

Assemblée



A. Vien - ne l'Es - prit de Sain - te - té sanc - ti - fier pour nous cet - te coupe et ce pain !
B. Vien - ne l'Es - prit de Sain - te - té : qu'il nous sanc - ti - fie par la coupe et le pain !

Chœur



A. Vien - ne l'Es - prit de Sain - te - té sanc - ti - fier pour nous cet - te coupe et ce pain !
B. Vien - ne l'Es - prit de Sain - te - té : qu'il nous sanc - ti - fie par la coupe et le pain !

Épiclèses :

1. Supplions avec foi !
Vienne l'Esprit de sainteté
Sanctifier pour nous cette coupe et ce pain !

2. De nouveau supplions avec foi !
Vienne l'Esprit de sainteté
Qu'il nous sanctifie par la coupe et le pain !

Solist


In - vo - quons - le a - vec a - mour :

Calm

$\text{♩} = 72$

Assemblée (en canon)

A


TU ES VE - NU, TU RE - VIEN - DRAS : SEI - GNEUR JÉ -

B


SUS, NOUS T'AT - TEN - DONS ! TU É - TAIS MORT, TU ES VI -


VANT : SEI - GNEUR JÉ - SUS, SOIS NO - TRE VIE ! TU ES VE -

Anamnèse :

Invoquons-le avec amour :

Tu es venu, tu reviendras :

Seigneur Jésus, nous t'attendons !

Tu étais mort, tu es vivant :

Seigneur Jésus, sois notre vie !

Intercessions



Brillant

♩ = 88

Solist

Assemblée

Un seul corps pour te ren - dre ta gloi - re ! UN SEUL

Chœur

This musical score consists of three staves. The top staff is for the Soloist, the middle for the Assembly, and the bottom for the Choir. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat. The tempo is indicated as ♩ = 88. The vocal parts are primarily composed of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: "Un seul corps pour te ren - dre ta gloi - re ! UN SEUL". The choir part begins on the third measure.

CORPS POUR TE REN - DRE TA GLOI - RE !

This block shows the continuation of the musical score for the Intercessions. It consists of three staves of music. The lyrics "CORPS POUR TE REN - DRE TA GLOI - RE !" are written below the staves. The music continues in 4/4 time with a key signature of one flat, at a tempo of ♩ = 88.

Intercessions :

Un seul corps pour te rendre ta gloire !

Un seul corps pour te rendre ta gloire !

Doxologie



♩ = 100 **Unisson**

A_____ - MEN ! A_____ - MEN ! A_____ - MEN ! A_____ - MEN !

This musical score consists of two staves of music. The tempo is indicated as ♩ = 100. The vocal part is in Unisson. The lyrics "A_____ - MEN !" are repeated four times. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat.

Unisson et Assemblée

A_____ - MEN ! A_____ - MEN ! A_____ - MEN ! A_____ - MEN !

This musical score consists of three staves of music. The top staff is for the Unisson, the middle for the Assembly, and the bottom for the Choir. The tempo is indicated as ♩ = 100. The vocal parts are primarily composed of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "A_____ - MEN !" are repeated four times. The choir part begins on the third measure.

Doxologie :

Amen, Amen, Amen ! Amen, Amen, Amen !