

COMME UN VEILLEUR

Paroles : P.-M. Gambarelli
Musique : J.-P. Kempf

♩ = 104

Soliste COUPLETS

1. La nuit ré - son - ne d'un ap - pel Le cè - dre blanc tou - che le ciel

Dom Sol Dom Sol

S A B. F.

T B

Sa - mu - el se tour - ne vers toi. Mon Dieu, vais-je en - ten - dre ta voix ?

Dom Sib Mib Dom Sib Mib

B. F.

1. Je n'ai rien vu, rien en - ten - du. et pour - tant comme un veil - leur j'at - tends.

Mib Fam Dom , Lab Dom Sib

Ralentir Sol4 $\frac{7}{3}$

B. F.

REFRAIN Plus lent ♩ = 80

Musical score for the Refrain, marked "Plus lent" (Slower) with a tempo of 80 beats per minute. The score is in 2/4 time and consists of three systems of staves with vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are in French. The first system includes notes Mib, Dom, Lab, and Fam. The second system includes notes Sib, Mib, Dom, and Lab. The third system includes notes Fam, Sib, Lab (Solb), and Mib.

Comme un veil - leur at - tend l'au - ro - re, J'at - tends un

si - gne de ta main. Comme u - ne fleur a - vant d'é -

clo - re at - tend la ro - sée du ma - tin.

2. Ton peuple s'éloigne sans bruit,
Le vieux figuier n'a plus de fruits,
Ezéchiel se tourne vers toi.
Mon Dieu, vais-je entendre ta voix ?
Mais j'ai parlé sans écouter
Et pourtant comme un veilleur j'attends.

3. Et quand aux premières lueurs
L'amandier se couvre de fleurs
Jérémie se tourne vers toi.
Mon Dieu, vais-je entendre ta voix ?
Je suis perdu, je n'en peux plus
Et pourtant comme un veilleur j'attends.

4. Pierre, Jacques et Jean sont au jardin.
L'olivier est mort de chagrin,
L'apôtre se tourne vers toi.
Mon Dieu, vais-je entendre ta voix ?
Pourquoi veiller, pourquoi prier,
Et pourtant comme un veilleur j'attends.