

Confitemini Domino

18

The musical score is written for two staves, treble and bass, in a 3/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble staff, featuring eighth and sixteenth notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are written below the treble staff.

Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, quo - ni - am - bo-nus. Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, al-le-lu - ia.

♪ Sett din lit til Gud, han er god, e-vig va-rer hans mis-kunn. Sett din lit til Gud, han er god, hal-le-lu-ja. / Aš pa-si-ti-kiu Vieš-pa-čiu, nes Jis mums ge-ras. Aš pa-si-ti-kiu Vieš-pa-čiu, a-le-liu-ja. / Дя-куй-мо у-сі Гос-по-ду, Він бо є до-брий Дя-куй-мо у-сі Гос-по-ду, А-ли-лу-я.

(Dankt dem Herrn, denn er ist gut. / Dad gracias al Señor porque es bueno. / Give thanks to the Lord for he is good. / Lodate il Signore perché è buono. / Rendez grâce au Seigneur car il est bon. / Dziękujcie Panu, bo jest dobry. / Уповайте на Бога, ибо Он благ. Аллилуия.)