

PARTAGE

D 145

Auteur : Odette Vercruyse
Compositeur : Odette Vercruyse

© Studio SM



Rémi

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The first staff uses a soprano C-clef, the second staff uses a soprano F-clef, and the remaining four staves use a soprano G-clef. The time signature is common time (indicated by '4'). The key signature is one flat (indicated by a 'F' with a circle). The score includes lyrics in French and corresponding solfège notes (Rém, Lam, Solm, Do⁷, Fa, La⁷, Ré⁷, Si^b) above the notes. The vocal parts are primarily in soprano range, with some lower notes and occasional high notes like Si^b. The piano part provides harmonic support with chords like Do⁷, La⁷, Ré⁷, and Si^b⁷. The lyrics describe a meeting with a friend, a vision of Jesus, and a request for divine intervention.

1. Sei - gneur, quand je ren - con - tre mon frè - re, _____

Si^b Do⁷ Fa La⁷ Ré⁷ Solm

que je croi - se son re - gard, _____ Pour que mon ju - ge- ment res - te

Rém Lam Rém Lam Rém Lam

dans ta Lu - miè - re, Oh ! Don - ne - moi tes yeux, ô Jé - sus ! _____

Rém Lam Rém Solm Do⁷

1.-4. Oh ! don - ne - moi tes yeux, _____ Oh ! Don - ne -

Fa Rém Solm Do⁷ Fa Lam Rém

moi tes yeux, _____ Oh ! Don - ne - moi, Don - ne - moi tes yeux. _____

Lam Rém Lam Rém Do Si^b⁷ La⁷

Don - ne - moi tes yeux, _____ Don - ne - moi tes yeux, _____ 2. Sei -

Reprise ad lib.

Rém Lam Rém Lam Rém

Donne - moi ton A - mour, _____ Donne - moi ton A - mour,

1. Seigneur, quand je rencontre mon frère,
Quand je croise son regard,
Pour que mon jugement reste dans ta lumière,
Oh ! Donne-moi tes yeux, ô Jésus,
Oh ! Donne-moi tes yeux !

Oh ! Donne-moi tes yeux,
Oh ! Donne-moi, donne-moi tes yeux.
Donne-moi tes yeux, donne-moi tes yeux.

2. Seigneur, quand je rencontre mon frère,
Et qu'il porte son chagrin,
Pour que mon amitié console sa misère,
Oh ! Donne-moi tes mains, ô Jésus,
Oh ! Donne-moi tes mains !

Oh ! Donne-moi tes mains,
Oh ! Donne-moi, donne-moi tes mains.
Donne-moi tes mains, donne-moi tes mains.

3. Seigneur, quand je rencontre la haine,
Qui me barre le chemin,
Pour que mon cœur humain
Soit plus fort que ma peine.
Oh ! Donne-moi ton cœur, ô Jésus,
Oh ! Donne-moi ton cœur !

Oh ! Donne-moi ton cœur,
Oh ! Donne-moi, donne-moi ton cœur.
Donne-moi ton cœur, donne-moi ton cœur.

4. Seigneur, quand je suis seul sur la terre,
Isolé parmi les miens,
Pour que demeure en moi ta paisible lumière,
Donne-moi ton amour, ô Jésus,
Donne-moi ton amour !

Oh ! Donne-moi ton amour,
Oh ! Donne-moi, donne-moi ton amour.
Donne-moi ton amour, donne-moi ton amour.