

TU ES, SEIGNEUR, LE LOT DE MON CŒUR

D 5

Auteur : Robert Jef
Compositeur : Spiritual

© Mame (Le Chalet)



Musical score for the first system of the hymn. It features a treble and bass staff in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: "Tu es, Sei - gneur, le lot de mon cœur, - Tu es mon hé - ri - ta - ge ; —". There are triplets indicated by a '3' over a bracketed group of notes.

Musical score for the second system of the hymn. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are: "En toi Sei - gneur, j'ai mis mon bon - heur, — Toi, mon seul par - ta - ge !". There are triplets indicated by a '3' over a bracketed group of notes.

COUPLET

Musical score for the first line of the couplet. It features a treble and bass staff in G major (one sharp) and common time (C). The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: "1. Je pense à toi, le jour, la nuit, O Sei - gneur ! Et".

Musical score for the second line of the couplet. It continues the melody and accompaniment from the first line. The lyrics are: "c'est ta main qui me con - duit, O Sei - gneur !".

**Tu es, Seigneur, le lot de mon cœur,
Tu es mon héritage ;
En toi, Seigneur, j'ai mis mon bonheur,
Toi, mon seul partage !**

1. Je pense à toi, le jour, la nuit, ô Seigneur !
Et c'est ta main qui me conduit, ô Seigneur !

2. Préserve-moi de tout faux pas, ô Seigneur !
Mon cœur ne veut servir que toi, ô Seigneur !

3. Sur toi les yeux toujours fixés, ô Seigneur !
Je chante et marche en sûreté, ô Seigneur !

4. Que peut la mort pour m'engloutir, ô Seigneur !
Car du tombeau je dois surgir, ô Seigneur !

5. Devant ta face il n'est que joie, ô Seigneur !
Joie débordante auprès de toi, ô Seigneur !