

D'un même cœur, louons le Seigneur

L 31-69

T. & M. : Madeleine Dubé, o.p.

Introduction

Music score for the Introduction section. The tempo is 100. The key signature is one sharp (F#). The music consists of two staves: treble and bass. The treble staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The bass staff starts with a half note followed by eighth notes. The melody continues with eighth notes and quarter notes, ending with a half note. The bass staff provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns.

Refrain : à 4 voix mixtes

Music score for the Refrain section, arranged for 4 mixed voices. The key signature is one sharp (F#). The music is in common time. The score is divided into three systems. The first system contains the lyrics "D'un mê - me cœur, lou - ons le Sei - gneur, _____ Gloire à Gloire à". The second system contains "Dieu no - tre Pè - re tout-puis- sant, _____ par Jé - sus, le Fils bien - ai -". The third system contains "mé, _____ Dans l'Es - prit Saint qui nous a - ni - me. Fin". The vocal parts are supported by a harmonic bass line.

Couplets

D'un même cœur, louons le Seigneur – 2

1. Dieu	nous	a	ai-	més,_____	il	s'est	don - né	lui-	mê -	me	
2. <i>Fils</i>	<i>du</i>	<i>Dieu</i>	<i>vi-</i>	<i>vant,_____</i>	<i>Jé-</i>	<i>sus,</i>	<i>tu</i>	<i>nous</i>	<i>ré-</i>	<i>vè -</i>	<i>les</i>
3. Toi,	le	Pain	de	vie,_____	Jé-	sus,	tu	nous	par-	ta -	ges
4. <i>Toi,</i>	<i>le</i>	<i>Bon</i>	<i>Ber-</i>	<i>ger,_____</i>	<i>Jé-</i>	<i>sus,</i>	<i>tu</i>	<i>nous</i>	<i>ras-</i>	<i>sem -</i>	<i>bles</i>
5. Toi,	no - tre	Che-		min,_____	Jé-	sus,	tu	nous	en-	sei -	gnes
6. <i>Toi,</i>	<i>no - tre</i>	<i>Sa-</i>		<i>lut,_____</i>	<i>Jé-</i>	<i>sus,</i>	<i>tu</i>	<i>nous</i>	<i>a-</i>	<i>breu -</i>	<i>ves</i>
7. Fils	du	Dieu	vi-	vant,_____	Jé-	sus,	tu	nous	en-	traî -	nes

1. en	son	Fils,	Jé-	sus,_____	le	Sau-	veur	pro-	mis._____
2. l'é	-	ter - nel	a-	<i>mour</i> _____	<i>qui</i>	<i>nous</i>	<i>don</i> -	<i>ne</i>	<i>vie.</i> _____
3. la	grand	feu	d'a-	<i>mour</i> _____	de	ton	<i>cœur</i>	<i>brû-</i>	<i>lant.</i> _____
4. dans	<i>l'im - mense</i>		a-	<i>mour</i> _____	<i>de</i>	<i>ton</i>	<i>cœur</i>	<i>brû-</i>	<i>lant.</i> _____
5. les	se -	crets	d'a-	<i>mour</i> _____	de	ton	<i>cœur</i>	<i>brû-</i>	<i>lant.</i> _____
6. au	<i>tor - rent</i>		d'a-	<i>mour</i> _____	<i>de</i>	<i>ton</i>	<i>cœur</i>	<i>brû-</i>	<i>lant.</i> _____
7. dans	le	chant	d'a-	<i>mour</i> _____	de	ton	<i>cœur</i>	<i>brû-</i>	<i>lant.</i> _____

1. Mè	-	re	du	Sei-	gneur, _____	Ma-	rie,	com	- blée	de	grâ	-	ce,		
2. De		ton	cœur	brû-	lant _____	s'é-	lè	-	ve	la	lou-	an	-	ge	
3. Don	-	ne	-	nous	l'Es-	prit, _____	et	nous	fe	-	rons	mé-	moi	-	re
4. Garde		en	nous	la	foi, _____	sus-	cite	en	ton	É-	gli	-	se		
5. Viens		re	-	vivre	en	nous _____	les	pa	-	ges	d'é-	gi	-	le	
6. Prends		notre	au	-	jour-	d'hui, _____	nos	joies	et	nos	souf-	fran	-	ces ;	
7. Fais		que	no	-	tre	vie _____	pro-	cla	-	me	les	mer-	veil	-	les

1. que	ton	oui	d'a-	mour_____	nous	ha-	bite	à	ja-	mais !
2. vers	le	Cré	- a-	teur,_____	no	- tre	Pè-	re	des	cieux.
3. de	ton	Corps	li	vré,_____	de	ton	Sang	ré	- pan-	du.
4. un	é	- lam	nou	- veau, _____	des	che	- mins	d'u	- ni	té.
5. où	tu	nous	ap-	prends_____	le	par-	don	et	la	paix.
6. tout	por	- te	- ra	fruit_____	dans	la	Vi	-	gne	de
7. du	Dieu	trois	fois	saint_____	qui	nous	lime	à	ja-	mais.