

CHRIST ET SEIGNEUR, NOUS T'ESPÉRONS

E 35-69

Auteur : Claude Bernard
Compositeur : Claude Tassin

© Ateliers du Fresno



♩ = 108

INTRODUCTION

contrechant instrumental

Ré Sol Ré Si m La 7 Si m Fa# m Mi m9 Ré (Ré 4) La 7

REFRAIN

9 Ré Sol La Ré Sol Mi m Ré Ré 4 La

CHRIST ET SEI-GNEUR, NOUS T'ESPÉ- RONS, DÉ- JÀ TON SOUFFLE NOUS HA- BI - TE !

17 Ré Sol La Ré Sol Mi m La 7/4 3 Ré

VIENNE TON RÈGNE ET NOUS VER- RONS UN TEMPS D'A- MOUR ET DE JUS- TI - CE!

25 Ré Si m Fa# m Sol Mi m La 7 Si m

1. Il vien - dra le jour pro - mis ! Fils de Dieu, tu pa - raî - tras,

25

Orgue

33 Sol Mi m Ré La Ré Mi m La

Tou-te chair te con - naî - tra. Au-jour - d'hui gar-de - nous é-veil - lés !

33

41 Ré Si m Sol 7M Fa# m Si m La 7/4 3 Ré 4 Ré

Nous croyons que tu viens Don-ner au mon - de ta jeu-nes - se.

41

**Christ et Seigneur, nous t'espérons,
Déjà ton Souffle nous habite !
Vienne ton Règne et nous verrons
Un temps d'amour et de justice !**

1. Il viendra le Jour promis !
Fils de Dieu, tu paraîtras,
Toute chair te connaîtra.
Aujourd'hui garde-nous éveillés !
Nous croyons que tu viens
Donner au monde ta jeunesse.

2. Il viendra le Jour promis !
Nos ravins seront comblés,
Nos montagnes nivelées.
Aujourd'hui préparons ton chemin !
Nous croyons que tu viens
Ouvrir nos cœurs à ta Sagesse.

3. Il viendra le Jour promis !
Sur nos lèvres un chant naîtra
Que l'Esprit murmurerà.
Aujourd'hui exultons de ta joie !
Nous croyons que tu viens
Chasser la nuit de nos tristesses.

4. Il viendra le Jour promis !
Par l'Esprit qui t'a formé
Grandira le Corps entier,
Aujourd'hui regardons vers Marie !
Nous croyons que tu viens
Nous faire vivre des merveilles.

(Noël / Épiphanie) :

5. Il viendra le Jour promis !
Ta lumière, Emmanuel,
Brillera sur Bethléem.
Aujourd'hui, accueillons cette paix !
Nous croyons que tu viens
Offrir aux hommes ta tendresse.

6. Il viendra le Jour promis !
Tu seras manifesté
Aux nations du monde entier.
Aujourd'hui, levons-nous pleins d'espoir !
Nous croyons que tu viens
Guider nos pas vers ta lumière.