

RETOURNE-TOI VERS MOI, SEIGNEUR !

EDIT 46-13

Auteur : Christine Barbey
Compositeur : Jean-Marc Duménil

© Ateliers du Fresno



♩ = 144

REFRAIN

Musical score for the Refrain, measures 1-4. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: RETOURNE-TOI VERS MOI, SEI-GNEUR, SOU - TIENS LA MARCHE DE MES PAS,

Chords indicated above the staff: Mi, Mi 7, La.

Musical score for measures 5-8. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: DISMOI CE TEMPS OU TU M'ESPÈ - RES, LE TEMPS DU FES - TIN PARTA-GÉ.

Chords indicated above the staff: La m, Mi, Do# m, 1 Fa# m7.

Musical score for measures 9-12. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: RE-TOUR-NE - TOI VERS FES - TIN PAR-TA - GÉ.

Chords indicated above the staff: Si 7, Fa# m7, Si 7, Mi.

COUPLETS

12 Mi La/Mi Mi

Sop. *Soliste* 1. À ton appel, _____ je suis venu _____ suivre ton peu - ple, _____

Choeur 1. À ton appel, _____ je suis venu suivre ton peu - ple, _____

16 Do# m Do# m7 Fa# m7/5b

Sop. Mais j'ai en - core quel-ques fi - lets de pei - ne.

À ton ap - - -

20 Si 7 Do# m7 Do# m7/5b Do 7 Si 9/4 Si 7/5b Mi

Sop. Je n'o - se tout a - ban - don - ner.

pel, Je n'o - se tout a - ban - don - ner.

**Retourne-toi vers moi, Seigneur,
Soutiens la marche de mes pas,
Dis-moi ce temps où tu m'espères,
Le temps du festin partagé. (Le tout : bis)**

1. À ton appel je suis venu
Suivre ton peuple,
Mais j'ai encore quelques filets de peine.
Je n'ose tout abandonner.

2. À ton appel je suis venu
Suivre ton peuple,
Mais je n'ai plus où reposer ma tête.
Mes nuits se troublent d'inconnu.

3. À ton appel je suis venu
Suivre ton peuple,
Mais de quel blé nourrir ma faim de vivre
Si tu ne m'offres de ton pain.

4. À ton appel je suis venu
Suivre ton peuple,
Mais je repense à mes amis d'errance.
Que dans leurs yeux s'ouvre ton ciel.