

# EN TOI, SEIGNEUR, MON ESPÉRANCE

G 7

Auteur : Jean Servel

© Mame (Le Chalet)

Compositeur : air breton / Robert Jef



À 3 voix mixtes

1. En toi, Sei - gneur, mon es - pé - ran - ce ! Sans ton ap -

The first system of the musical score is for three mixed voices. It consists of three staves (treble, alto, and bass clefs) in the key of D major (two sharps) and 6/4 time. The melody is written in the treble clef. The lyrics are: "1. En toi, Sei - gneur, mon es - pé - ran - ce ! Sans ton ap -". The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests and a final half note.

pui, je suis per - du ; mais ren - du fort par ta pré -

The second system of the musical score continues the melody. The lyrics are: "pui, je suis per - du ; mais ren - du fort par ta pré -". The music continues with a mix of eighth and quarter notes, maintaining the 6/4 time signature and D major key.

sen - ce, je ne se - rai ja - mais dé - çu.

The third system of the musical score concludes the phrase. The lyrics are: "sen - ce, je ne se - rai ja - mais dé - çu." The music ends with a final half note in the treble clef, while the other staves have rests.

1. En toi, Seigneur, mon espérance !  
Sans ton appui je suis perdu ;  
Mais rendu fort par ta puissance,  
Je ne serai jamais déçu.

2. Sois mon rempart et ma retraite,  
Mon bouclier, mon protecteur,  
Sois mon rocher dans la tempête,  
Sois mon refuge et mon sauveur.

3. Lorsque du poids de ma misère  
Ta main voudra me délivrer,  
Sur une route de lumière,  
D'un cœur joyeux, je marcherai.

4. De tout danger garde mon âme,  
Je la remets entre tes mains ;  
De l'ennemi qui me réclame  
Protège-moi, je suis ton bien.