

# POUR INVENTER D'AUTRES ESPACES

H 123-1

Auteur : Didier Rimaud / CNPL  
Compositeur : Jo Akepsimas

© Studio SM



♩ = 88

1. Pour in - ven - ter d'au - tres es - pa - ces Où se re -

lè - ve - ront les corps, Il é - ten - dit les bras : Tout

homme est li - bé - ré Le mur s'est é - crou - lé Où

l'on a - vait gra - vé que Dieu est mort ! Pour - quoi vous dé - so - ler en -

core ? De - puis le jour du sang ver - sé Vous sa - vez

bien que tout est grâ - ce.

1. Pour inventer d'autres espaces  
Où se relèveront les corps,  
Il étendit les bras :  
Tout est homme est libéré,  
Le mur s'est écroulé.  
Où l'on avait gravé que Dieu est mort !  
Pourquoi vous désoler encor ?  
Depuis le jour du sang versé  
Vous savez bien que tout est grâce.

2. Pour vous tenir hors des impasses  
Et vous guider aux lieux déserts,  
Il étendit les bras :  
Les flots se sont dressés,  
Son peuple a traversé  
Au merveilleux sentier qu'il a rouvert.  
Pourquoi ne pas franchir la mer ?  
Depuis le jour du sang versé  
Vous savez bien que tout est grâce.

3. Pour embraser toutes les races  
Dans sa bénédiction de feu,  
Il étendit les bras :  
Le monde est attiré  
Au centre du foyer  
Où l'on peut voir brûler le cœur de Dieu.  
Pourquoi ne pas lever les yeux ?  
Depuis le jour du sang versé  
Vous savez bien que tout est grâce.

4. Pour vous garder près de sa face  
Et vous transfigurer d'Esprit,  
Il étendit les bras :  
Le voile est déchiré,  
Le livre, descellé,  
Qui retenaient caché le Dieu de vie.  
Pourquoi ne pas courir à lui ?  
Depuis le jour du sang versé  
Vous savez bien que tout est grâce.