

ON ATTENDAIT CE JOUR-LÀ

H 145

Auteur : Michel Scouarnec
Compositeur : Jo Akepsimas

© Studio SM



$\text{♩} = 80$

Lam

Ré

Lam

1. Quand le fouet a dé - chi - ré _____ l'Hom - me - Dieu.

Lam

Rémi⁷

Mi

Quand on a frap - pé l'a - mour _____ in - no - cent.

Fa

Do

Lam

On at - ten - dait ce jour - là que les pier - res crient.

que les pier - res crient

Rém

Lam

Mais les pier - res se sont tués, la co - lè - re s'est per - due

Musical score for 'Dans l'oubli' with lyrics and corresponding musical notes. The score consists of two staves of five measures each. The first staff starts with a Mi7 chord, followed by 'Lam' (open note), 'Mi7' (solid note), 'Lam' (open note), 'Lam' (open note), 'Mim' (solid note), 'Lam' (open note), 'Mim' (solid note), 'Lam' (open note), and 'Lam' (open note). The second staff starts with a solid note, followed by 'Dans' (solid note), 'l'ou' (solid note), '-' (open note), 'bli,' (solid note), 'dans' (solid note), 'l'ou' (solid note), '-' (open note), 'bli.' (solid note), and '(murmuré)' (solid note). The lyrics 'Dans l'oubli,' and 'dans l'ou - bli.' are written below the notes.

1. Quand le fouet a déchiré l'Homme-Dieu,
Quand on a frappé l'amour innocent,
On attendait ce jour-là que les pierres crient,
On attendait ce jour-là que les pierres crient,

**Mais les pierres se sont tuées,
La colère s'est perdue dans l'oubli,
Dans l'oubli.
Mais les pierres se sont tuées,
La colère s'est perdue dans l'oubli,
Dans l'oubli.**

2. Quand l'épine a couronné l'Homme-Dieu
Quand on a montré l'amour enchaîné,
On attendait ce jour-là que les pierres crient,
On attendait ce jour-là que les pierres crient,

3. Quand on a cloué au bois l'Homme-Dieu,
Quand on a dressé l'amour sur la croix,
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel,
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel,

**Le ciel n'a pas répondu,
La prière s'est perdue dans la nuit,
Dans la nuit.
Le ciel n'a pas répondu,
La prière s'est perdue dans la nuit,
Dans la nuit.**

4. Quand on a percé au flanc l'Homme-Dieu,
Quand on a jeté l'amour au tombeau,
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel,
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel,