

LA DERNIÈRE PLACE

H 184-1

Auteur : Jean Martin / CNPL
Compositeur : Claude Tassin

© Studio SM



REFRAIN

Do Fa Do

LA DER - NIÈ - RE PLA - CE, JÉ - SUS, TU L'AS PRI - SE :

Lam Lam Ré^{m7} Sol

PER - SONNE A - PRÈS TOI N'A PU TE RA - VIR

Do Sol⁷ Do Fa Do

LA DER - NIÈ - RE PLA - CE.

COUPLETS

Do Mim Ré^m (Ré^{m7}) Sol

1. Le Fils de l'hom - me n'est pas ve - nu pour ê - tre ser -

Sol Fam Do Lam Mim

vi, mais pour ser - vir : Quand ses pas re - joi - gnent

Fa Do Lam⁽⁷⁾ Sol⁷

no - tre mi - sè - re, sur la route il veut ê -

Do⁷ Fa Ré⁷ Sol^{7/4} Sol⁷

tre le frère u - ni - ver - sel.

**La dernière place, Jésus, tu l'as prise :
Personne après toi n'a pu te ravir
La dernière place.**

1. Le Fils de l'Homme n'est pas venu
Pour être servi, mais pour servir :
Quand ses pas rejoignent notre misère,
Sur la route il veut être le frère universel.
2. Quand vient la Pâque, lui, le Seigneur,
Il lave les pieds des invités :
Par cet humble geste sa main nous laisse
Le message suprême du frère universel.
3. Pour être proche de ses amis,
Jésus livrera sa propre vie :
Quand ses doigts partagent le pain de l'homme,
C'est le signe que donne le frère universel.
4. Le Roi de gloire s'est abaissé
Jusqu'à succomber devant la mort :
Mais sa croix fait luire la joie pascale
Sur un monde qui cherche le frère universel.