

Heureux le bâtisseur de la paix

T Didier Rimaud © CNPL M Jacques Berthier Éd Studio SM

Souple ♩ = 100 **ANTIENNE ***

The musical score is written for three parts: Soliste et Assemblée (Soloist and Assembly), Chœur (Choir), and Orgue (Organ). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Souple' (Ad libitum) with a reference note indicating a tempo of 100. The score is divided into three systems, each with four staves. The first staff of each system is for the Soliste et Assemblée, the second for the Chœur, and the third and fourth for the Orgue. The lyrics are written below the vocal staves. The first system covers the first line of the antienne, the second system covers the second line, and the third system covers the third line. The antienne is marked with an asterisk, indicating it is to be sung at the beginning and end of the psalm.

Soliste et Assemblée Heu-reux le bâ-tis-seur de la paix : On l'ap-pel-le - ra Fils de Dieu ! Heu-reux le bâ-tis -

Chœur * 3 voix mixtes Heu-reux le bâ-tis-seur de la paix : On l'ap-pel-le - ra Fils de Dieu ! Heu-reux le bâ-tis -

Orgue

seur de la paix : On l'ap-pel-le - ra Fils de Dieu ! Heu-reux le bâ-tis-seur de la paix : On l'ap-pel-le -

seur de la paix : On l'ap-pel-le - ra Fils de Dieu ! Heu-reux le bâ-tis-seur de la paix : On l'ap-pel-le -

ra Fils de Dieu ! Heu-reux le bâ-tis-seur de la paix : On l'ap-pel-le - ra Fils de Dieu !

ra Fils de Dieu ! Heu-reux le bâ-tis-seur de la paix : On l'ap-pel-le - ra Fils de Dieu !

* L'antienne se chante au début et à la fin du psaume.

STROPHES

Soliste (avec vigueur)

1. Dieu, donne au roi tes pou - - - - - voirs, à ce fils de roi, ta jus - tice.
 2. Montagnes, portez au peuple la paix, collines, portez - - - - - lui la jus - tice !
 3. Qu'il dure sous le so - leil et la lune, de généra - - - - - tion en généra - tion !
 4. En ces jours là fleuri - ra la jus - tice, grande paix jusqu'à la fin des lunes !
 5. Il délivrera le pauvre qui ap - pelle et le malheu - - - - - reux sans re - cours.
 6. Que la terre ne soit plus qu'un champ de blé : et ses épis onduleront comme la fo - rêt du Li - ban !

Orgue

1. Qu'il fasse droit aux malheu - - - - - reux, qu'il gouverne avec jus - tice ton
 2. Qu'il fasse droit aux malheu - - - - - reux, qu'il écrase l'oppresseur et qu'il sauve les
 3. Qu'il descende comme la pluie sur les re - gains, une pluie qui pé - - - - - nètre la
 4. Qu'il domine de la mer à la mer, et du Fleuve jusqu'au bout de la
 5. Il aura souci du faible et du pauvre, du pauvre dont il sauve la
 6. Que la ville devienne florissante comme l'herbe sur la

♩ = 69

Assemblée
Calme

1. peu - ple, ton peu - ple qui a soif de jus - ti - ce, ton peu - ple qui a soif de paix !
 2. pau - vres, les pau - vres qui ont soif de jus - ti - ce, les pau - vres qui ont soif de paix !
 3. ter - re, la ter - re qui a soif de jus - ti - ce, la ter - re qui a soif de paix !
 4. ter - re, la ter - re qui a soif de jus - ti - ce, la ter - re qui a soif de paix !
 5. vi - e, du pau - vre qui a soif de jus - ti - ce, du pau - vre qui a soif de paix !
 6. ter - re, la ter - re qui a soif de jus - ti - ce, la ter - re qui a soif de paix !

Calme

Chœur*
4 voix mixtes

1. Ton peu - ple qui a soif de jus - ti - ce, ton peu - ple qui a soif de paix !

Orgue

D.S.

* Le chœur suit le texte de l'assemblée.