

Il y eut un soir, il y eut un matin

Texte et musique: M.-Cl. PICHAUD
 Harmonisation: Alain LANGRÉE
 © Éditions du Seuil

STROPHES

J = 76

Solistes: Sol, Do, Sol, Do, Sol, Do, Ré, Do, Sol, Si

Orgue:

1. Que la lu-mière é - clate
 2. Qu'il soit des lu - mi - naires
 3. Que les oi-seaux du ciel
 * 4. A - lors Dieu cré - a l'homme,

au fir - ma - ment du ciel que la lu - miè - re
 au fir - ma - ment du ciel so - leil pour brû -
 vo - lent au fir - ma - ment et que les poissons -
 à son i - mage le crê - a homme et femme il le

Mi m, Do, Si, Mi m, Sol, Do, Sol m, Sol

1. bril - le sur la terre et sur l'eau pour faire chan - ter le monde.
 2. ler____ é - toiles et lu - ne d'or pour faire chan - ter la nuit.
 3. glis - sent dans la pro - fon - de mer, que tout se mul - ti - plie.
 4. fit,____ pour qu'en ensemble au long des jours, ils gardent le monde dans l'a - mour.

REFRAIN

Sol m, Do m, Fa, Sib, Mi, Fa, Sib, Ré

Chœur: Il y eut un soir, il y eut un ma - tin et Dieu vit que ce - la___ é - tait bon.

Sol m, Do m, Fa, Sib, Do m, Ré, Sol

Il y eut un soir, il y eut un ma - tin et Dieu vit que ce - la___ é - tait bon.

* On adaptera librement le rythme écrit au texte de la quatrième strophe.



Publié dans Signes musiques n° 37
 Revue éditée par Bayard,
 18, rue Barbès
 92128 MONTROUGE Cedex

Il y eut un soir, il y eut un matin

Texte et musique: M.-Cl. PICHAUD
Harmonisation: Alain LANGRÉE
© Éditions du Seuil

1. Que la lumière éclate au firmament du ciel
que la lumière brille sur la terre et sur l'eau
pour faire chanter le monde.

Refrain

**Il y eut un soir, il y eut un matin
et Dieu vit que cela était bon.
Il y eut un soir, il y eut un matin
et Dieu vit que cela était bon.**

2. Qu'il soit des luminaires au firmament du ciel
soleil pour brûler étoiles et lune d'or
pour faire chanter la nuit.
3. Que les oiseaux du ciel volent au firmament
et que les poissons glissent dans la profonde mer,
que tout se multiplie.
4. Alors Dieu créa l'homme, à son image
le créa homme et femme
il le fit, pour qu'ensemble au long des jours,
ils gardent le monde dans l'amour.

Utilisation: Veillée pascale.



Publié dans Signes musiques n° 37
Revue éditée par Bayard,
18, rue Barbès
92128 MONTROUGE Cedex