

AU PAYS DES TEMPS NOUVEAUX

L 17-25

Auteur : Joseph Gelineau
Compositeur : Joseph Gelineau

© Bayard-Presse Liturgie



Très allant ♩ = 96

Orgue 1. Il in - vi - te tous les hom - mes à en -

The first system of musical notation is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are: "Orgue 1. Il in - vi - te tous les hom - mes à en -". The system ends with a repeat sign.

trer dans son Roy - au - me, Dieu, cré - ant les temps nou -

The second system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are: "trer dans son Roy - au - me, Dieu, cré - ant les temps nou -". The system ends with a repeat sign.

veaux, le monde où tout se - ra beau. 2. Le pro -

The third system of musical notation concludes the piece. The lyrics are: "veaux, le monde où tout se - ra beau. 2. Le pro -". The system ends with a repeat sign.

1. Il invite tous les hommes
À entrer dans son Royaume.
Dieu, créant les temps nouveaux
Le monde où tout sera beau.

2. Le prophète a vu d'avance
Ce miracle qui annonce :
Le loup dort près de l'agneau,
Le serpent près du berceau.

3. Venez voir une merveille,
Un enfant né de la vierge :
Il est le premier rameau
D'un grand arbre plein d'oiseaux.

4. Christ paraît : le monde bouge :
"Regardez, le ciel est rouge !
Levez-vous de vos tombeaux !
Venez boire un vin nouveau !"

5. Aux exclus de l'abondance,
Il réclame la confiance :
Quand il marche sur les eaux,
Il ouvre un chemin nouveau.

6. Le boiteux danse et gambade
Et l'aveugle le regarde :
Jésus leur ouvre les yeux
Pour qu'ils voient le Fils de Dieu.

7. On le tue sur le calvaire,
On le couche sous la pierre :
Il en surgira bientôt,
Vrai matin du jour nouveau.

8. Avant de quitter la terre
Et de retrouver son Père,
Il promet l'Esprit d'en haut
Qui fera l'homme nouveau.

9. Baptisés dans le passage
De l'un à l'autre rivage,
Nous croyons qu'il fera beau
Au pays des temps nouveaux.