

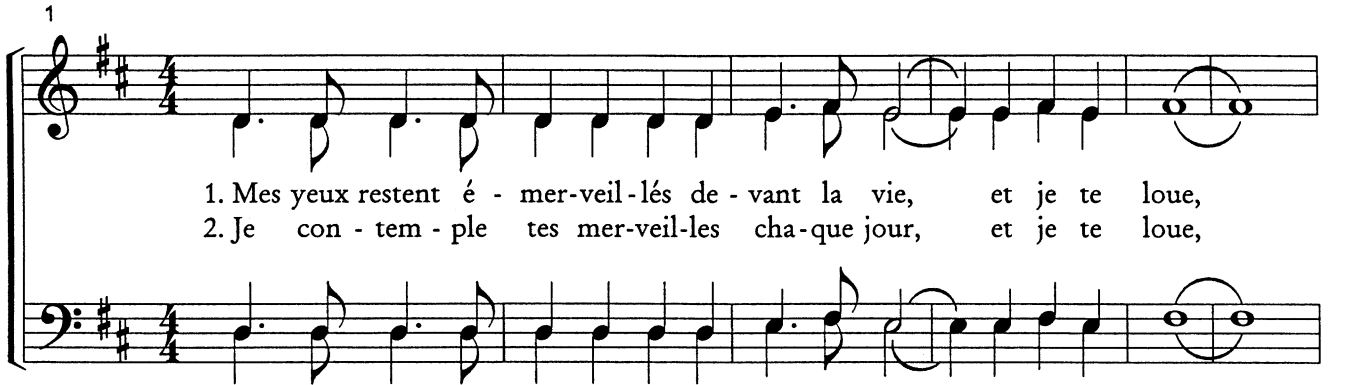
Mes yeux restent émerveillés

Texte : D. Stojanovic (1998)

Auteur inconnu

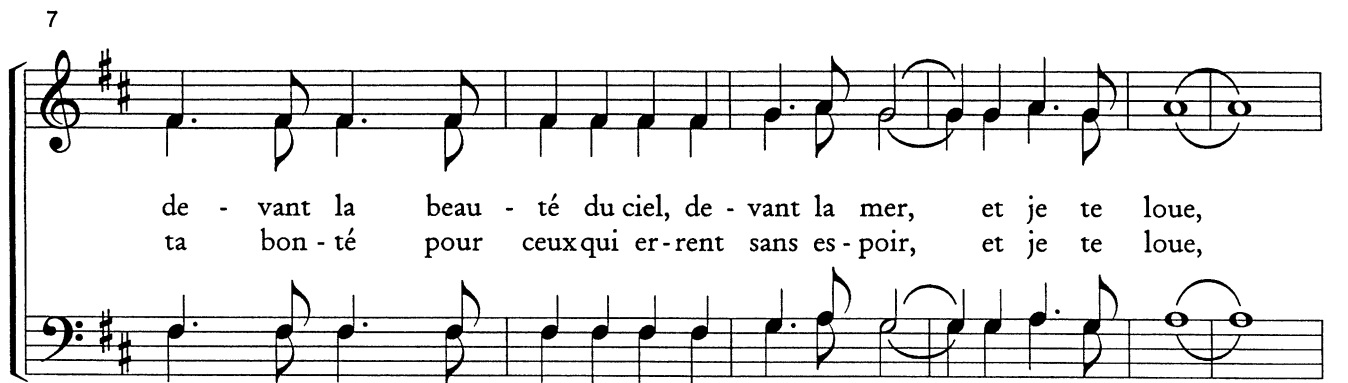
Introduction instrumentale avec les mesures n° 37 à 48.

1



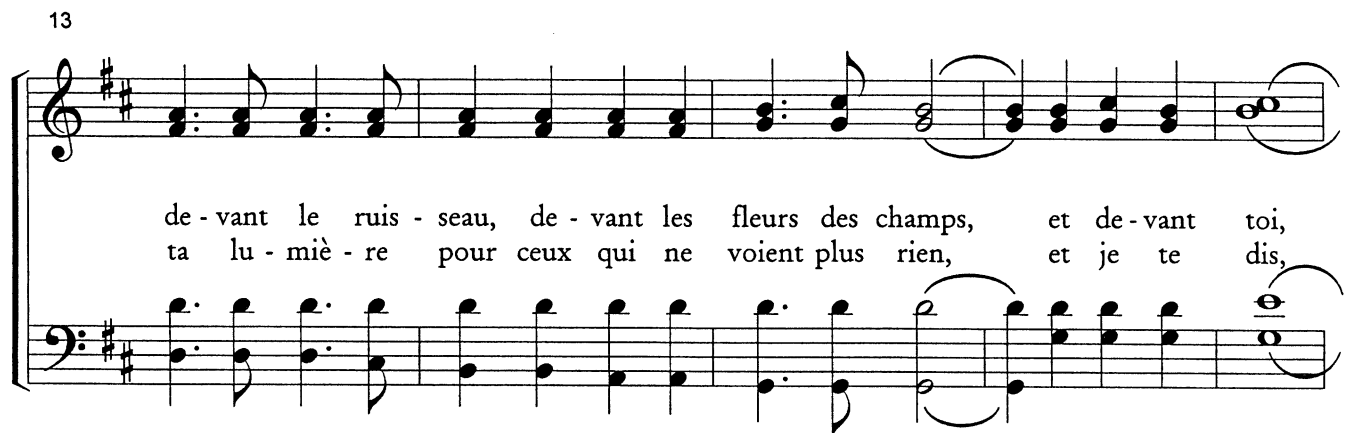
1. Mes yeux restent é - mer-veil-lés de - vant la vie, et je te loue,
2. Je con - tem - ple tes mer-veil-les cha-que jour, et je te loue,

7



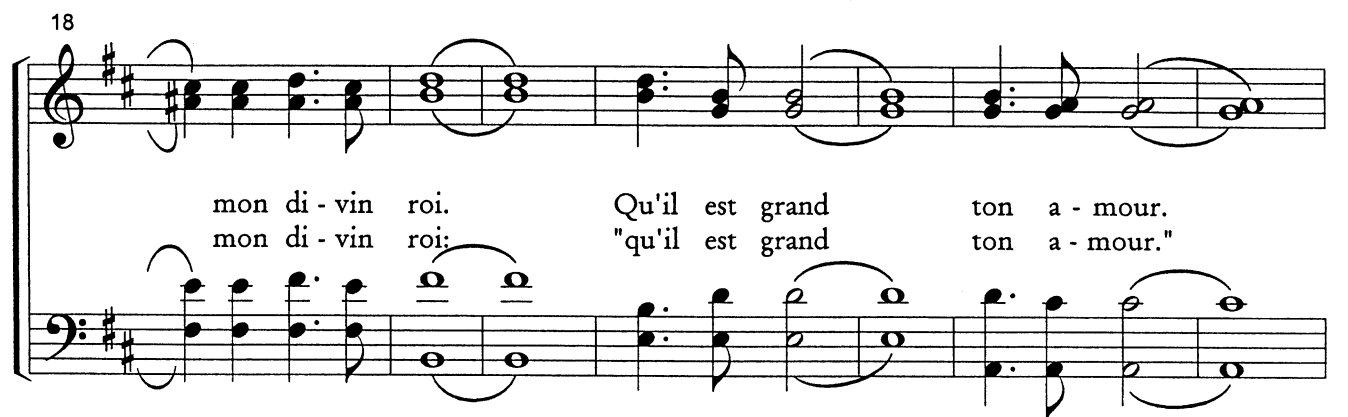
de - vant la beau - té du ciel, de - vant la mer, et je te loue,
ta bon - té pour ceux qui er-rent sans es - poir, et je te loue,

13



de - vant le ruis - seau, de - vant les fleurs des champs, et de - vant toi,
ta lu - miè - re pour ceux qui ne voient plus rien, et je te dis,

18



mon di - vin roi. Qu'il est grand ton a - mour.
mon di - vin roi: "qu'il est grand ton a - mour."

25

Tu as cré - é les oi - seaux, les é - lé - phants, et je te loue,
tu m'as don - né la joie et la li - ber - té, et je te loue,

31

tu as don - né aux pois - sons les o - cé - ans, et je te loue,
tu as pla - cé de - vant moi l'é - ter - ni - té, et je te loue,

37

tu as vou - lu l'in - no - cen - ce des en - fants, et dans leur voix,
viens Sei - gneur, je vou - drais main - te - nant te dire, tout mon a - mour,

42

mon di - vin roi, se ca - che ton im - mense a - mour.
et t'ap - por - ter mon coeur et ma vie pour tou - jours.