

# MESSE du FRAT - SEIGNEUR, PRENDS PITIÉ DE NOUS

G 41-55

Texte & musique : Laurent Grzybowski (d'après la traduction liturgique)

CD : SM D2909

K7 : SM K2909

Livret : SM L2909

1<sup>o</sup> fois : Soliste

2<sup>o</sup> fois : Tous

♩ = 100

Fa Sib La Rémi Sib Solm La7 Rémi

The musical score is written for two staves, treble and bass clef, in 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 100. The key signature has one flat (B-flat). The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. The lyrics are: 'Sei-gneur, prends pi-tié de nous, O Christ, prends pi-tié de nous, Sei-gneur, prends pi-tié de nous, O Christ, prends pi-tié de nous'. The score includes a repeat sign at the end.

Seigneur, prends pitié de nous  
Seigneur, prends pitié nous (bis)

O Christ, prends pitié de nous  
O Christ, prends pitié de nous (bis)

Seigneur, prends pitié de nous  
Seigneur, prends pitié nous (bis)

## COMMENTAIRE :

Cette Messe a été écrite et composée pour le Fraternel (Frat) qui rassemble chaque année près de 12 000 collégiens (à Jambville) et près de 9 000 lycéens (à Lourdes). Sa structure mélodique, volontairement très simple, permet à n'importe quelle assemblée de chanter sans répétition préalable puisqu'il suffit de répondre au soliste ou à la chorale. Les animateurs liturgiques ou les chefs de chœur veilleront à moduler les rythmes et les ambiances selon le rite concerné. Le *Sanctus* sera, par exemple, chanté avec beaucoup plus d'allant et de dynamisme que le *Kyrie*, qui sera plus intériorisé. Très fidèle au texte liturgique, cette Messe, qui convient aussi bien à de grandes qu'à de petites assemblées, ne nécessite aucun accompagnement particulier : elle peut être aussi bien soutenue par un orgue ou par une guitare que chantée a cappella.

## UTILISATION :

Pour toutes célébrations eucharistiques, notamment celles où le temps de répétition des chants ne permet pas d'apprendre de nouveaux chants. Ici, l'assemblée n'a qu'à reprendre ce qu'interprète, une première fois, le soliste ou la chorale.

# MESSE du FRAT - GLOIRE A DIEU, version FRAT 2002

CL 41-54

Texte : Guillaume Milon (d'après AELF)

Musique : Guillaume Milon

CD : SM D2909

K7 : SM K2909

Livret : SM L2909

♩ = 127 **REFRAIN**

Capo 3 : Mi m  
Sol m

Si m  
Ré m

Do  
Mi b

Ré  
Fa

Mi m  
Sol m



Mi m  
Sol m

Si m  
Ré m

Do  
Mi b

Ré  
Fa

Mi m  
Sol m



**COUPLETS**

Sol  
Si b

Ré  
Fa

Do  
Mi b

Ré  
Fa



Sol  
Si b

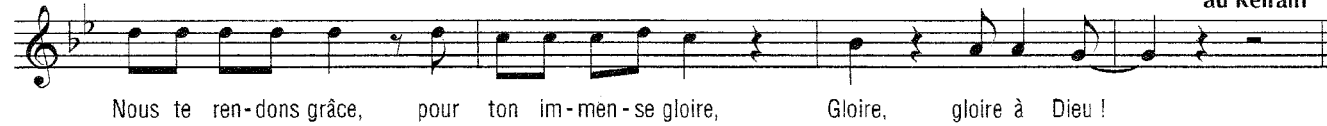
Ré  
Fa

Do  
Mi b

Ré  
Fa

Mi m  
Sol m

au Refrain



Sol  
Si b

Ré  
Fa

Do  
Mi b

Ré  
Fa



Sol  
Si b

Ré  
Fa

Do  
Mi b

Ré  
Fa

Mi m  
Sol m

au Refrain



Sol  
Si b

Ré  
Fa

Do  
Mi b

Ré  
Fa



Sol  
Si b

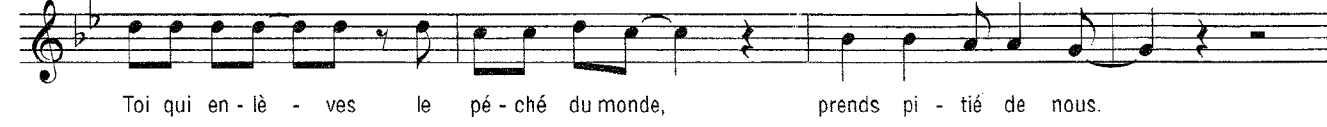
Ré  
Fa

Do  
Mi b

Ré  
Fa

Mi m  
Sol m

au Refrain



Sol Ré Do Ré  
Si<sub>b</sub> Fa Mi<sub>b</sub> Fa

4. Toi qui en - lè ves le pé - ché du monde Re - çois no tre pri - ère, prends pi - tié .

Sol Ré Do Ré Mi m  
Si<sub>b</sub> Fa Mi<sub>b</sub> Fa Sol m

Toi qui es as - sis à la droi - te du Père Prends pi - tié de nous.

Sol Ré Do Ré  
Si<sub>b</sub> Fa Mi<sub>b</sub> Fa

5. Car toi seul es saint, Toi seul es Sei - gneur, Toi seul es le Très Haut, Jé sus Christ, A -

Sol Ré Do Ré Mi m  
Si<sub>b</sub> Fa Mi<sub>b</sub> Fa Sol m

vec le Saint - Es - prit Dans la gloi - re du Père. Gloire, gloire à Dieu !

#### REFRAIN

GLOIRE A DIEU AU PLUS HAUT DES CIEUX,  
PAIX AUX HOMMES QU'IL AIME  
GLOIRE A DIEU AU PLUS HAUT DE CIEUX,  
GLOIRE, GLOIRE A DIEU !

1  
Nous te louons, nous te bénissons;  
Nous t'adorons, nous te glorifions,  
Nous te rendons grâce, pour ton immense gloire,  
Gloire, gloire à Dieu !

2  
Seigneur Dieu, Roi du ciel,  
Dieu le Père tout-puissant  
Seigneur Fils unique, Jésus Christ  
Gloire, gloire à toi !

3  
Seigneur Dieu, agneau de Dieu  
Seigneur, le fils du Père  
Toi qui enlèves le péché du monde,  
prends pitié de nous.

4  
Toi qui enlèves le péché du monde  
Reçois notre prière, prends pitié  
Toi qui es assis à la droite du Père  
Prends pitié de nous.

5  
Car toi seul es saint, toi seul es Seigneur,  
Toi seul es le Très Haut, Jésus-Christ,  
avec le Saint-Esprit dans la gloire du Père.  
Gloire, gloire à Dieu !

# MESSE DU FRAT - Refrains pour l'Assemblée

Texte & musique : Laurent Grzybowski

CD : SM D2909

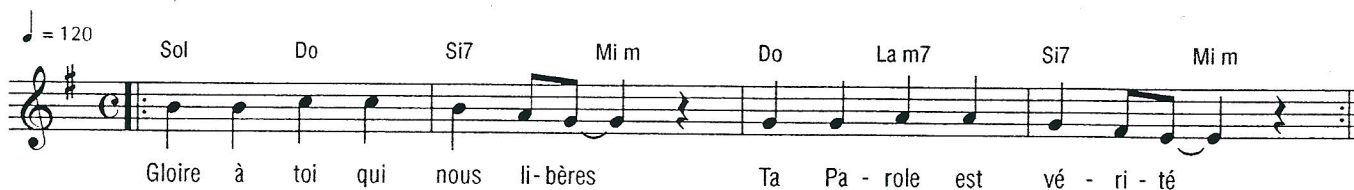
K7 : SM K2909

Livret : SM L2909

## ACCLAMATIONS DE L'EVANGILE - U 41-58

♩ = 120

Sol Do Si7 Mi m Do La m7 Si7 Mi m



Gloire à toi qui nous li-bères Ta Pa - role est vé - ri - té

1  
Gloire à toi qui nous libères  
Ta Parole est vérité

3  
Gloire à toi qui nous relève  
Ta Parole est délivrance

2  
Gloire à toi qui nous fait vivre  
Ta Parole est notre joie

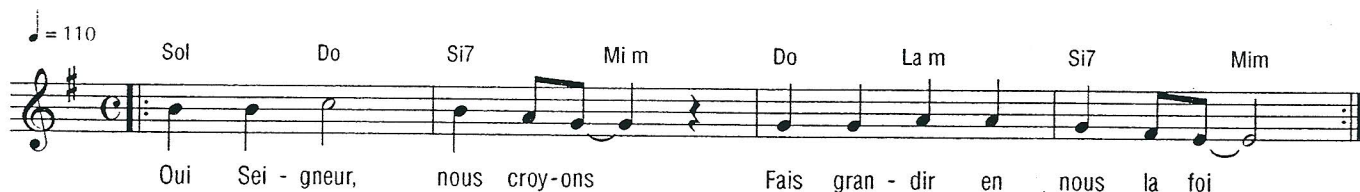
4  
Gloire à toi Dieu notre Père  
Par ton fils Jésus Christ

5  
Gloire à toi par ton Esprit  
Pour toujours et à jamais

## PROFESSION DE FOI - L 41-59

♩ = 110

Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 Mim



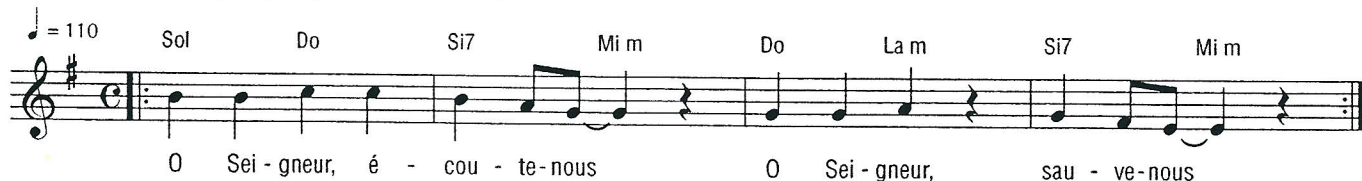
Oui Sei - gneur, nous croy-ons Fais gran - dir en nous la foi

Oui Seigneur, nous croyons  
Fais grandir en nous la foi

## PRIERE UNIVERSELLE - B 41-60

♩ = 110

Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 Mi m



O Sei - gneur, é - cou - te-nous O Sei - gneur, sau - ve-nous

Seigneur, écoute-nous  
Seigneur, sauve-nous

# MESSE du FRAT - SAINT, SAINT, SAINT LE SEIGNEUR

Texte & musique : Laurent Grzybowski (d'après la traduction liturgique)

C 41-56

CD : SM D2909

K7 : SM K2909

Livret : SM L2909

## REFRAIN

$\text{♩} = 120$  Rythme ternaire

Sol Do Si7 Mim Do La m Si7 Mim

Saint, Saint, Saint le Sei - gneur Saint, Saint, Saint no - tre Dieu.

## COUPLETS Soliste

Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 Mi m

1. Tu es le Dieu de l'u - ni - vers Ciel et terre sont rem - plis de ta gloire !

Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 au Refrain Mi m

Ho - san - na au plus haut des cieux ! Ho - san - na au plus haut des cieux !

Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 'Mi m

2. Bé - ni soit ce - lui qui vient Au nom du Sei - gneur !

Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 au Refrain Mi m

Ho - san - na au plus haut des cieux ! Ho - san - na au plus haut des cieux !

## REFRAIN

Saint, saint, saint le Seigneur  
Saint, saint, saint notre Dieu (bis)  
(l'assemblée continue à chanter ce refrain)

1  
Tu es le Dieu de l'univers  
Ciel et terre sont remplis de ta gloire !  
Hosanna au plus haut des cieux !  
Hosanna au plus haut des cieux !

2  
Béni soit celui qui vient  
Au nom du Seigneur !  
Hosanna au plus haut des cieux !  
Hosanna au plus haut des cieux !



## 1ère EPICLESE - C 42-52

♩ = 110 Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 Mi m

En - voie ton Es - prit Sur ce pain et sur ce vin

Envoie ton Esprit  
Sur ce pain et sur ce vin

## ANAMNESE - C 42-51

♩ = 110 Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 Mi m

Tu étais mort, tu es vi - vant No - tre Sau - veur et no - tre Dieu  
Tu revien - dras, nous t'at - ten - dons No - tre Sau - veur et no - tre Dieu

Tu étais mort, tu es vivant  
Notre Sauveur et notre Dieu

Tu reviendras, nous t'attendons  
Notre Sauveur et notre Dieu

## 2ème EPICLESE - C 42-53

♩ = 110 Sol Do Si7 Mi m Do La m Si7 Mi m

En - voie ton Es - prit Sur ton peu - ple ras - sem - blé

Envoie ton Esprit  
Sur ton peuple rassemblé

# MESSE du FRAT - AGNEAU DE DIEU

D 41-57

Texte & musique : Laurent Grzybowski (d'après la traduction liturgique)

CD : SM D2909

K7 : SM K2909

Livret : SM L2909

1° fois : Soliste

2° fois : Tous

♩ = 92

Fa Sib La7 Rém Si<sub>b</sub> Sol m La7 Rém

A - gneau de Dieu, li - bé - ra - teur, O prends pi - tié de nous

1  
Agnus de Dieu, libérateur  
Ô prends pitié de nous (bis)

2  
Agnus de Dieu, livré pour nous  
Ô prends pitié de nous (bis)

3  
Agnus de Dieu, vainqueur du mal  
Ô donne-nous la paix ! (bis)