

# PÈRE DU PREMIER MOT

P 81-3

Auteur : Didier Rimaud  
Compositeur : Jo Akepsimas

© Studio SM



♩ = 84 Soliste  
Do

TOUS  
Lam

Do<sup>7</sup>M

1. Pè - re du pre - mier mot, PÈ - RE DU PRE - MIER MOT

Soliste  
Fa<sup>6</sup>

Fa<sup>7</sup>M

Rém<sup>6</sup>

Rém<sup>7</sup>

Jail - li dans le pre - mier si - len - ce Où l'homme a com - men -

Mim

Lam

Lam<sup>7</sup>

Fa<sup>7</sup>M

La<sup>4</sup> Sol<sup>6</sup>

cé,  
En - tends mon - ter vers toi,  
Comme un é - cho,

TOUS  
Do<sup>7</sup>M

Do

Fa<sup>7</sup>M Soliste

COMME UN É - CHO,  
Nos voix mê - lées aux chants Que

Sib

Do

Solm<sup>7</sup> TOUS

Do

lan - ce Ton Bien - Ai - mé,  
TON BIEN - AI - MÉ.

1. Père du premier mot,  
**Père du premier mot,**  
Jailli dans le premier silence  
Où l'homme a commencé,  
Entends monter vers toi, comme en écho,  
Comme en écho,  
Nos voix mêlées aux chants que lance ton Bien-Aimé,  
**Ton Bien-Aimé.**

2. Père du premier jour,  
**Père du premier jour,**  
Levé sur les premières terres au souffle de l'Esprit,  
Voici devant tes yeux, comme en retour,  
Comme en retour,  
Le feu qui prend au cœur les frères de Jésus Christ,  
**De Jésus Christ.**

3. Père du premier fruit,  
**Père du premier fruit,**  
Gonflé de la première sève au monde ensemencé,  
Reçois le sang des grains qui ont mûri,  
Qui ont mûri,  
Et viens remplir les mains qui cherchent ton Premier-Né,  
**Ton Premier-Né.**