

Chant d'ouverture
Hymne après la communion

• Temps ordinaire

Glorifier Dieu,
c'est faire connaître son nom
aux hommes

SOURCES :
Ph 2,11 • Jn 13,12-17 •
Jn 17

Tous

Pour l'amour de cet homme

A 28-47-1

T. : D. Rimaud © CNPL • M. : Jacques Berthier • Ed. : Bayard Presse Liturgie

Calmement $\text{♩} = 72$

Introduction

STROPHES

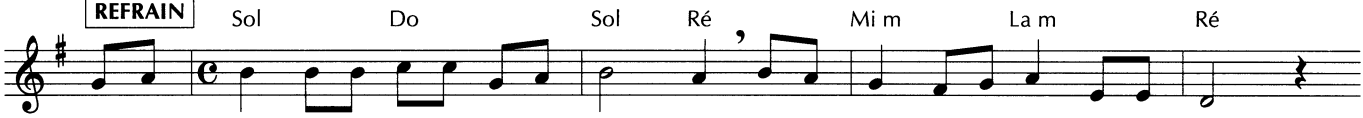


1. Pour l'a-mour de cet hom-me qu'on ap-pel-le Jé-sus,
2. Pour l'a-mour de ce mon-de, où tu l'as en-voy-é,
3. Pour l'a-mour de l'E-gli-se qui est chair de sa chair,
4. Pour l'a-mour des plus pau-vres qu'il a dits bien-heu-reux,

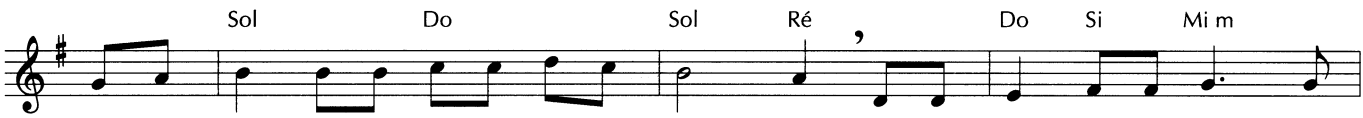


1. Un hom-me pour son Dieu, un hom-me pour les au-tres,
2. A-gneau par-mi les loups, faire œu-vre de-ti-ce,
3. son peu-ple sanc-ti-fié, le peu-ple de l'Al-lian-ce,
4. son corps dans les dou-leurs, jus-qu'à la fin du mon-de,

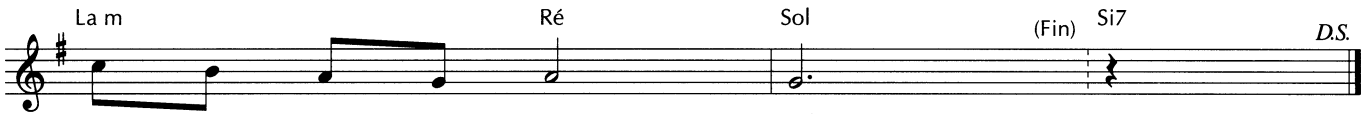
REFRAIN



Nous voi-ci de-vant toi, ô no-tre Pè-re, ras-sem-blés de-vant toi sous son nom,



Nous voi-ci de-vant toi, ô no-tre Pè-re, ser-vi-teurs, en tout lieu, de



ta plus gran-de Gloi-re !

1
Pour l'amour de cet homme qu'on appelle Jésus,
Un homme pour son Dieu, un homme pour les autres,

2
Pour l'amour de ce monde, où tu l'as envoyé,
Agneau parmi les loups, faire œuvre de justice,

3
Pour l'amour de l'Eglise qui est chair de sa chair,
son peuple sanctifié, le peuple de l'Alliance,

4
Pour l'amour des plus pauvres qu'il a dits bienheureux,
son corps dans les douleurs, jusqu'à la fin du monde,

REFRAIN

Nous voici devant toi, ô notre Père,
rassemblés devant toi sous son nom,
Nous voici devant toi, ô notre Père,
serviteurs, en tout lieu, de ta plus grande Gloire !

3 voix mixtes et orgue

REFRAIN

3 voix mixtes

Calmement



Nous voi-ci de-vant toi, ô no-tre Pè-re, ras-sem-blés de-vant toi sous son nom,



Nous voi-ci devant toi, ô no-tre Pè-re, ser-vi-teurs, en tout lieu, de ta plus grande Gloi-re !

Calmement $\text{♩} = 72$

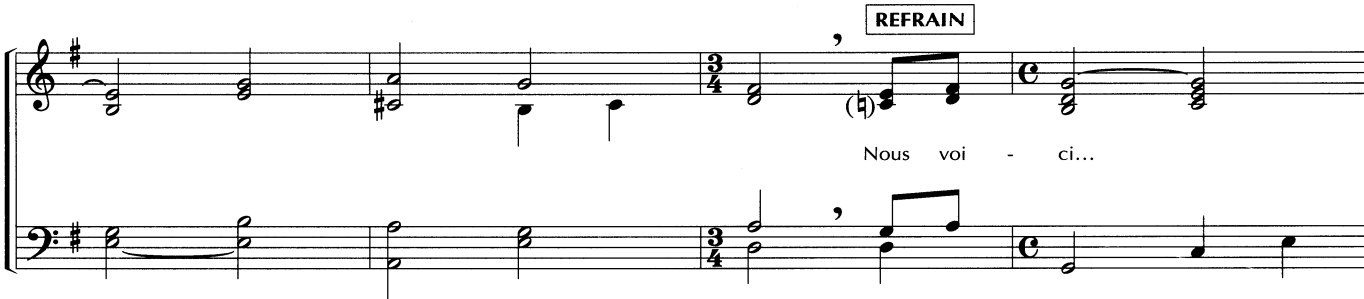
Introduction

STROPHES



Orgue Legato

1. Pour l'amour...



Nous voi-ci...



Nous voi-ci...



(Fin)

D.S.

Instruments

Clarinette Si \flat (3° str.)

STROPHE

au Refrain

(Introduction) (3. Pour l'amour...) (Nous voi –)

Flûte (4° str.)

STROPHE

au Refrain

(Introduction) (4. Pour l'amour...) (Nousvoi –)

REFRAIN

Violon
Flûte
Clarinette en Si \flat

Violon
Flûte
Clarinette en Si \flat