

Séquence du Jour de Pâques

Musical score for "Le Christ, notre Pâques" in C major, 4/4 time. The lyrics are: "Le Christ, notre Pâques, est résusci - té !". The melody consists of quarter and eighth notes on a single staff. The notes are labeled with musical terms above them: Fa, Sib, Fa, Do, Fa.

A musical staff begins with a bass clef, followed by a key signature of one flat. The first note is a quarter note on the second line of the staff.

1. A la Victime pascale, chrétiens, offrez le sacrifice	de	lou	-	ange.
2. La mort et la vie	s'af	-	fron	-
3. "Dis nous, Marie	-	Ma	-	leine,
4. J'ai vu les anges,	ses	té	-	moins,
5. Nous	le	sa	-	vons :

A musical staff in treble clef and common time. It features two notes: a sharp sign over the first note and a regular note on the second. The lyrics "Fa Sib Fa" are written above the staff.

L'Agneau a rache - - - té les bre - bis ;
en un du - - - - - **el prodi** - **gieux.**
 qu'as tu vu en che - min ?"
le suaire et les vête - **ments.**
 Le Christ est vraiment ressusci - té des morts.

A musical staff in G clef and common time. The first measure contains a note on the fourth line labeled 'Fa'. The second measure contains a note on the first line labeled 'Do'.

Le Christ inno - - - cent a récon - ci - - lié
Le Maître de la
 "J'ai vu le sépulcre du Christ vi - - vant,
Le Christ, mon espé - - - rance, est ressus - ci - - té !
 Roi victo - ri - - eux,

A musical staff in G clef and common time. It features a sharp sign on the first line and a flat sign on the fourth line. The note 'Do' is a whole note on the second line. The note 'Fa' is a quarter note on the fifth line.

l'homme pécheur avec le Père.
vivant, il règne.
 j'ai vu la gloire du Ressus - ci té.
Il vous précédera en Ga - li lée."
 prends nous tous en pi ti !