

TOUCHE NOS OREILLES

X 762

Paroles : Marc GINOT
Musique : Jo AKEPSIMAS

RÉm **LA7** **SOLm** **LA₄₋₃**

Parlé : Bouchez vous les oreilles ! Si la vérité survient, elle vous assourdira.
Cachez vous les yeux ! Si la lumière éclate, elle vous éblouira.
Rentrez dans vos coquilles ! Si l'amour approche, il vous brûlera.

(1) A RÉm **MIM 7 5 b** **B RÉm** **MIM 7 5 b LA7 RÉm**

1. Tou-che nos o - reil - les, Nous en-ten-drons ! Souf-fle sur nos lè - vres, Nous par-le - rons.

C FA **DO** **LAM D FA** **SOLm DO7 FA**

Don - ne ta lu - miè - re, Nous bril - le - rons. Mon - tre - nous la rou - te, Nous mar - che - rons.

Refrain
FA SOL₄ SOL SOL_m DO RÉm SI^b SOL_m DO LA₄₋₃

Dieu si - len - ce, Tu nous as par - lé : Lu - miè - re dans nos yeux, Fer - ment dans notre pain.

Disque SM 30 787

Version à 3 voix mixtes

1. Tou-che nos o - reil - les, Nous en-ten-drons ! Souf-fle sur nos lè - vres, Nous par-le - rons.
Don - ne ta lu - miè - re, Nous bril - le - rons. Mon - tre - nous la rou - te, Nous mar - che - rons.

Refrain

Dieu si - len - ce, Tu nous as par - lé : Lu - miè - re dans nos yeux, Fer - ment dans notre pain.

2. Tourne ton visage,
Nous te verrons.
Coule dans nos veines,
Nous guérirons.
Vienne l'espérance,
Nous t'attendrons.
Brille ton étoile,
Nous partirons.

3. Ouvre-nous la porte,
Nous entrerons.
Dresse-nous la table,
Nous mangerons.
Fais jaillir la source,
Nous renaîtrons.
Fais chanter la flûte,
Nous danserons.

(1) On peut imaginer plusieurs découpages de ce chant :
— un soliste chante les phrases A et B qui sont reprises par tous ; un deuxième soliste chante les phrases C et D qui sont reprises par tous ;
— ou bien un demi-chœur lance la phrase A, l'autre demi-chœur la phrase B : les deux phrases sont reprises par l'assemblée.

Références bibliques :

“Si nous entendons la voix de Dieux, nous mourrons” (Deut. 5, 25).

“Pour que je sache, à mon tour, renforcer celui qui n'en peut plus, le Seigneur provoque une Parole, il éveille mon oreille” (Is. 50, 4).

“Ephphata, et ses oreilles s'ouvrirent” (Mc. 7, 34).

