

TOUCHE NOS OREILLES

U 28

Paroles : Marc GINOT
Musique : Jo AKEPSIMAS

Disque SM 30 787

RÉm LA7 SOLm LA₄₋₃

Parlé : Bouchez vous les oreilles ! Si la vérité survient, elle vous assourdira.
Cachez vous les yeux ! Si la lumière éclate, elle vous éblouira.
Rentrez dans vos coquilles ! Si l'amour approche, il vous brûlera.

(1) A RÉm MIM_{7 5} B RÉm MIM_{7 5} LA7 RÉm

1. Tou-che nos o - reil -les, Nous en-ten-drons ! Souf-fle sur nos lè - vres, Nous par-le - rons.

C FA DO LAM D FA SOLm DO7 FA

Don -ne ta lu - miè -re, Nous bril -le -r ons. Mon -tre -nous la rou - te, Nous mar -che -r ons.

Refrain
FA SOL₄ SOL SOLm DO RÉm SI^b SOLm DO LA₄₋₃

Dieu si - len - ce, Tu nous as par -lé : Lu - miè -re dans nos yeux, Fer - ment dans notre pain.

Version à 3 voix mixtes

2. Tourne ton visage,
Nous te verrons.
Coule dans nos veines,
Nous guérirons.
Vienne l'espérance,
Nous t'attendrons.
Brille ton étoile,
Nous partirons.

3. Ouvre-nous la porte,
Nous entrerons.
Dresse-nous la table,
Nous mangerons.
Fais jaillir la source,
Nous renâtrons.
Fais chanter la flûte,
Nous danserons.

(1) On peut imaginer plusieurs découpages de ce chant :
— un soliste chante les phrases A et B qui sont reprises par tous ; un deuxième soliste chante les phrases C et D qui sont reprises par tous ;
— ou bien un demi-chœur lance la phrase A, l'autre demi-chœur la phrase B : les deux phrases sont reprises par l'assemblée.

Références bibliques :

“Si nous entendons la voix de Dieux, nous mourrons” (Deut. 5, 25).

“Pour que je sache, à mon tour, renforcer celui qui n'en peut plus, le Seigneur provoque une Parole, il éveille mon oreille” (Is. 50, 4).

“Ephphata, et ses oreilles s'ouvrirent” (Mc. 7, 34).

