

Voici la nuit

T Didier Rimaud © CNPL M Jo Akepsimas Éd Studio SM

3 voix mixtes

1. Voi - ci la nuit,
2. Voi - ci la nuit,
3. Voi - ci la nuit,
4. Voi - ci la nuit,
5. Voi - ci la nuit,

L'im - men - se nuit des o - ri - - gi - - nes,
L'heu - reu - se nuit de Pa - les - ti - - ne,
L'é - tran - ge nuit sur la col - - li - - ne,
La sain - te nuit qui s'il - lu - mi - - ne,
La lon - gue nuit où l'on che - mi - - ne,

1. Et rien n'e - xiste hor - mis l'A - mour,
2. Et rien n'e - xiste hor - mis l'En - fant,
3. Et rien n'e - xiste hor - mis le Corps,
4. Et rien n'e - xiste hor - mis Jé - sus,
5. Et rien n'e - xiste hor - mis ce lieu,

Hor - mis l'A - mour qui se des - si - - ne :
Hor - mis l'En - fant de vie di - vi - - ne :
Hor - mis le Corps cri - blé d'é - pi - - nes :
Hor - mis Jé - sus où tout cul - mi - - ne :
Hor - mis ce lieu d'es-poirs en rui - - nes :

1. En sé - pa - rant le sable et l'eau,
2. En pre - nant chair de no - tre chair,
3. En de - ve - nant un cru - ci - fié,
4. En s'ar - ra - chant à nos tom-beaux,
5. En s'ar - ré - tant dans nos mai - sons,

Dieu pré - pa - rait comme un ber - - ceau
Dieu trans - for - mait tous nos dé - - serts
Dieu fé - con - dait comme un ver - - ger
Dieu con - du - sait au jour nou - - veau
Dieu pré - pa - rait comme un Buis - - son

1. La Terre où il vien-drait au jour,
2. En Ter - re d'im-mor-tels prin - temps,
3. La Terre où le plan-tait la mort,
4. La Terre où il é - tait vain - cu,
5. La Terre où tom - be - rait le Feu,

La Terre où il vien-drait au jour.
En Ter - re d'im-mor-tels prin - temps.
La Terre où le plan-tait la mort.
La Terre où il é - tait vain - cu.
La Terre où tom - be - rait le Feu !