

# QUEL EST TON NOM ?

Y 13-00

Auteur : Alain Cabantous

© Studio SM

Compositeur : Léandre Boldrini



## COUPLETS Soliste

♩ = 80 Ré Sim Sol Si<sup>7</sup> Mim

1. Quel est ton nom ? Toi l'in-con-nu, Toi le tout au-tre qui te dé-voies len-te-ment pour chaque homme et pour cha-que temps.

La<sup>7</sup> Fa<sup>#m</sup> Sim Mim Do La<sup>7</sup>

## REFRAIN

Ré Ré<sup>7</sup> Sol<sup>7</sup>M Mim Mim<sup>6</sup>

JE N'O-SAIS PAS DI-RE TON NOM DANS LE SE-CRET DE MA PRI-È-RE.

Fa<sup>#4</sup> Fa<sup>#</sup> Mim La<sup>7</sup> Ré<sup>7</sup>M Sim

MAIS EN M'AP-PE-LANT LE PRE-MIER, TU M'AS PER-MIS DE TE NOM-MER PÈ-RE DU CIEL ET DE LA TER-RE.

Mi Sol Ré Sim Solm Do<sup>7</sup> Ré

1. Quel est ton nom ?  
Toi l'inconnu, toi le Tout Autre  
Qui te dévoiles lentement  
Pour chaque homme et pour chaque temps ?

**Je n'osais pas dire ton nom  
Dans le secret de ma prière,  
Mais en m'appelant le premier  
Tu m'as permis de te nommer  
Père du ciel et de la terre.**

2. Quel est ton nom ?  
Quels sont ta voix et ton visage ?  
Je voudrais bien te modeler  
À ma guise et à mon image.

3. Quel est ton nom ?  
Es-tu celui en qui j'espère,  
Seigneur et serviteur des rois.  
Ce Christ vivant après la croix ?

4. Quel est ton nom ?  
Se connaît-il à ces promesses  
Qui accompagnent mes chemins  
Tissés de risques et de sagesse ?

5. Quel est ton nom ?  
Nous le saurons dans ton Royaume...  
Déjà nos bonheurs et nos cris  
Comme en prélude nous l'ont dit.