

# PSAUMES (ANTIENNES ET TONS) AVENT ET NOËL A, B ET C

(Z) 1

Auteur : AELF

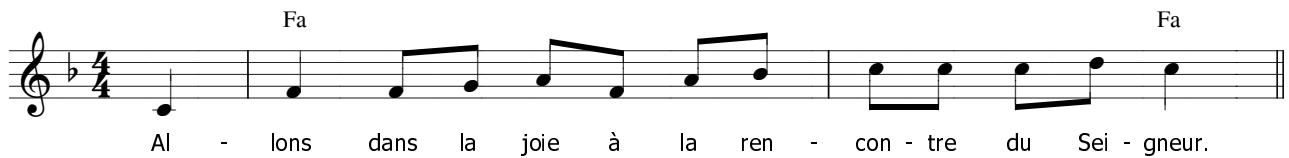
© Diverses

Compositeur : Divers. Psalmodies : Michel Wackenheim

## ANNÉE A

1er Avent - Psaume 121:

Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



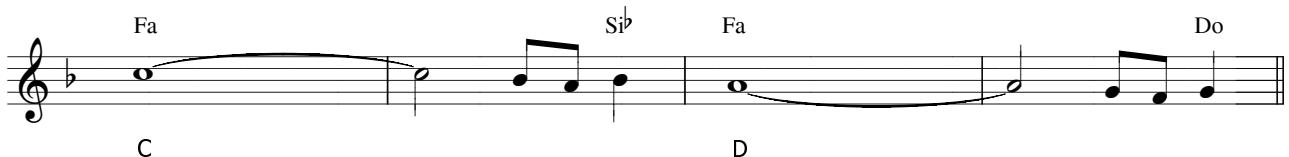
Al - lons dans la joie à la ren - con - tre du Sei - gneur.

I.



A B

II.



C D

Allons dans la joie à la rencontre du Seigneur.

2e Avent - Psaume 71 :  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Mi♭ La♭ Mi♭ La♭ La♭6 Mi♭

Voi - ci ve - nir un jour sans fin de jus - tice et de paix.

Mi♭ Si♭ Si♭ Mi♭

A B

La♭ Si♭ Si♭ Mi♭

C D

**Voici venir un jour sans fin de justice et de paix.**

3e Avent - Psaume 145 :  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Fa Lam Rém Do<sup>7</sup> Fa

Viens, Sei - gneur, et sau - ve - nous.

Fa Do Rém Do Rém La

A B C

**Viens, Seigneur, et sauve-nous.**

4e Avent - Psaume 23 :  
Musique : A. Dorge (ed. Richelieu)



Dom Sib/ré Mi♭ Mi♭/ré Dom Fam/la♭ Sol<sup>4</sup> Sol  
Qu'il vien - ne le Sei - gneur : c'est lui le roi de gloi - re !

I. II.  
Mi♭ Solm La♭ Sol Mi♭ Solm La♭ Sol  
A. B. C. D.

**Qu'il vienne le Seigneur, c'est lui le roi de gloire !**

Nuit de Noël - Psaume 95 :  
Musique : A. Dorge (ed. Richelieu)



Sol Do<sup>6</sup> Sol  
Au - jour - d'hui un Sau - veur nous est né :

Do Ré Sol  
c'est le Christ, le Sei - gneur.

Sol Do Sol Ré Sol Ré  
A B C

**Aujourd'hui un sauveur nous est né : C'est le Christ, le Seigneur.**



Musical notation for the first part of the psalm, showing a melody in G minor. The lyrics are: La terre en - tière a vu le Sau - veur que Dieu nous don ne.

Musical notation for the first part of the psalm, showing a melody in G minor. Specific notes are labeled A and B.

Musical notation for the first part of the psalm, showing a melody in G minor. Specific notes are labeled C and D.

**La terre entière a vu le Sauveur que Dieu nous donne.**



Musical notation for the second part of the psalm, showing a melody in G minor. The lyrics are: Heu - reux les ha - bi - tants de ta mai - son, Sei - gneur !

Musical notation for the second part of the psalm, showing a melody in G minor. Specific notes are labeled A, B, and C.

Musical notation for the second part of the psalm, showing a melody in G minor. Specific notes are labeled D, E, and F.

**Heureux les habitants de ta maison, Seigneur !**

*Épiphanie - Psaume 71 :*  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Mi♭ Sol Dom La♭ Mi♭

Par-mi toutes les nations, Seigneur, on connaît ton salut.

Music example 2: A comparison of melodic patterns in two different keys. The top line (A) is in G major (no sharps or flats). The bottom line (B) is in E major (one sharp). The patterns are identical except for the key signature.

**Line A (G major):**

- Measure 1: Mi $\flat$  (G) → Si $\flat$  (A)
- Measure 2: Si $\flat$  (A) → Mi $\flat$  (G)

**Line B (E major):**

- Measure 1: Mi $\flat$  (G) → Si $\flat$  (A)
- Measure 2: Si $\flat$  (A) → Mi $\flat$  (G)

**Parmi toutes les nations, Seigneur, on connaîtra ton salut.**

*Baptême du Seigneur - Psaume 28 :*  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Mi♭ Sol Dom La♭ Si♭ Mi♭

Dieu, bénis ton peu-ple, donne lui la paix.

**Dieu, bénis ton peuple. Donne-lui la paix !**

**ANNÉE B**

1er Avent - Psaume 79 :  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Dieu fais - nous re - ve - nir; que ton vi - sa - ge s'é - - claire, et nous se - rons sau - vés. Dieu, fais-nous revenir. Que ton visage s'éclaire et nous serons sauvés.

Dieu, fais-nous revenir. Que ton visage s'éclaire et nous serons sauvés.

2e Avent - Psaume 84 :  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Fa Si<sup>♭</sup> Do<sup>4</sup> Do Fa

Fais - nous voir, Sei - gneur, ton a - mour et don - ne - nous ton sa - lut.

A musical staff in G clef and a key signature of one flat (F#) is shown. It features four notes: a dotted half note on the first line, a whole note on the third line, a dotted half note on the first line, and a whole note on the third line. Below the staff, the notes are labeled with their corresponding musical names: 'Fa' above the first note, 'Do' above the second note, 'Rém' above the third note, and 'Do' above the fourth note. Below the staff, the notes are labeled with their corresponding letter names: 'A' below the first note, 'B' below the second note, and 'A' below the third note.

A musical staff in G clef and common time. It features five notes: a whole note on C (labeled 'C' below), a half note on D (labeled 'D' below), a whole note on Rém (labeled 'Rém' above), a half note on Do (labeled 'Do' above), and a whole note on Fa (labeled 'Fa' above). The notes on Rém and Do are connected by a curved brace.

**Fais-nous voir, Seigneur, ton amour, et donne-nous ton salut.**

### 3e Avent - *Luc 1 :* Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)




  
 Sol Do Ré Sol Sol Do Ré Sol  
 J'e - xul - te de joie en Dieu mon Sau - veur, j'e - xul - te de joie en Dieu mon Sau - veur.

Musical score for the first section of 'La Marseillaise'. The key signature is one sharp (F#). The melody starts on Sol (G), moves to Ré (A), then Ré (A) again, and ends on Sol (G). The bass line consists of sustained notes on A and B. The vocal line is: Sol, Ré, Ré, Sol.

A musical staff in G major (one sharp) with a common time signature. It features four notes: a half note on the second line (labeled 'Do'), a dotted half note on the third line (labeled 'Ré'), another dotted half note on the third line (labeled 'Ré'), and a half note on the second line (labeled 'Sol'). The notes are connected by a continuous horizontal line, indicating they are part of a single melodic phrase.

**J'exalte de joie en Dieu mon sauveur, j'exalte de joie en Dieu mon sauveur.**

4e Avent - Psaume 88 :  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Lam Lam Sol Fa Mim Lam

Dieu ! Tu as les paroles d'alliance éternelle.

Lam Mim Fa Mi

A B

Lam Mim Fa Mi

C D

**Dieu, tu as les paroles d'Alliance éternelle.**

Nuit de Noël - Psaume 95 :  
Musique : A. Dorge (ed. Richelieu)



Sol Do<sup>6</sup> Sol

Au - jour - d'hui un Sau - veur nous est né : \_\_\_\_\_

Do Ré Sol

c'est le Christ, le Sei - gneur.

Sol Do Sol Ré Sol Ré

A B C

**Aujourd'hui un sauveur nous est né : C'est le Christ, le Seigneur.**



A musical score for a hymn. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 6/8. The lyrics are: "La terre entière a vu le Sauveur que Dieu nous donne." The music consists of a single melodic line with various note heads (solid, hollow, and stems) and rests, separated by vertical bar lines. Above the notes are labels: "Mi♭", "Si♭", "Mi♭", "La♭", "Si♭⁴", "Si♭", and "Mi♭". The score is on a five-line staff with a treble clef.

Musical score for the first section of 'The Star-Spangled Banner'. The key signature is one flat (B-flat). The melody consists of two measures. The first measure starts on C (B-flat) and ends on D (B-flat). The second measure starts on D (B-flat) and ends on E (C-sharp). The vocal line is supported by a harmonic bass line. The lyrics 'O'er the land of the free' are written below the staff.

**La terre entière a vu le Sauveur que Dieu nous donne.**



A musical score for 'La Marseillaise' in G major (one sharp) and common time. The melody is shown on a treble clef staff with a sharp sign. The lyrics are written above the notes: 'Sol' (two notes), 'Ré' (one note), 'Ré' (one note), and 'Sol' (two notes). Below the staff, the letters 'A' and 'B' are written under the first and second endings respectively, indicating where the lyrics 'A' and 'B' should be performed.

A musical score for 'La Marseillaise' in G major (one sharp) and common time. The melody is shown on a treble clef staff with a continuous line of eighth and sixteenth notes. Above the staff, the lyrics 'Sol Ré Ré Sol' are written. Below the staff, the notes are labeled with 'C' and 'D' under the first two groups of notes respectively. The score consists of two identical measures of music.

## **Le Seigneur s'est souvenu de son Alliance.**



Mi♭ Sol Dom La♭ Mi♭

Par - mi tou - tes les na - tions, Sei - gneur, on con-naî - tra ton sa - lut.

Mi♭ Si♭ Si♭ Mi♭

A B

La♭ Si♭ Si♭ Mi♭

C D

**Parmi toutes les nations, Seigneur, on connaîtra ton salut.**



Sol Mim Do Sol

I - vres de joie, vous pui - se - rez les eaux aux sour - ces du sa - lut.

Sol Ré Mim Ré

A B

Sol Ré Mim Si

C D

**Ivres de joie, vous puiserez les eaux aux sources du salut.**

## ANNÉE C

1er Avent - Psaume 24 :  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Music notation for solfège exercises:

**Top Line:** 3/8 time, Treble clef, B-flat key signature. Notes: rest, rest, eighth note (Fa), eighth note (Do), eighth note (Fa). Text: Vers, toi, Sei - gneur, j'é - lè - ve mon.

**Second Line:** 2/4 time, Treble clef, B-flat key signature. Notes: eighth note (Lam), eighth note (Fa), eighth note (Sib), eighth note (Fa). Text: â - me, vers, toi, mon, Dieu.

**Third Line:** 2/4 time, Treble clef, B-flat key signature. Notes: eighth note (Fa), eighth note (Sib), eighth note (Solm), eighth note (Do). Text: A, B.

**Bottom Line:** 2/4 time, Treble clef, B-flat key signature. Notes: eighth note (Lam), eighth note (Rém), eighth note (Solm), eighth note (Do). Text: C, D.

**Vers toi, Seigneur, j'élève mon âme, vers toi, mon Dieu.**



Sol La Ré Sol Do Ré Sol  
Dieu gui - de - ra son peu - ple dans la joie à la lu - miè - re de sa gloi - re.

Sol Lam  
A B

Sim Lam Ré  
C D

**Dieu guidera son peuple dans la joie, à la lumière de sa gloire.**



Do Fa Do Do Sol Do  
Lais - sons é - cla - ter no - tre joie : Dieu est au mi - lieu de nous.

Lam Fa Do  
A B

Do Fa Sol  
C D Sol

**Laissons éclater notre joie : Dieu est au milieu de nous.**

4e Avent - Psaume 79 :  
Musique : M. Wackenheim (ed. Bayard-Presse Liturgie)



Music score for Psaume 79, showing four staves of music with lyrics and solfège labels:

- Staff 1: Mi♭, Dieu fais - nous re - ve - nir; que ton vi - sa - ge s'é -
- Staff 2: Solm/si♭, clai - re, et nous se - rons sau - vés.
- Staff 3: Mi♭, A La♭ Fam Sib
- Staff 4: Solm Dom La♭ Sib, C D

**Dieu, fais-nous revenir ; Que ton visage s'éclaire et nous serons sauvés.**

Nuit de Noël - Psaume 95 :  
Musique : A. Dorge (ed. Richelieu)



Music score for Psaume 95, showing three staves of music with lyrics and solfège labels:

- Staff 1: #3, Sol Do Sol, Au - jour - d'hui un Sau - veur nous est né : \_\_\_\_\_
- Staff 2: #3, Do Ré Sol, \_\_\_\_\_ c'est le Christ, le Sei - gneur. #3
- Staff 3: #3, Sol Do Sol Ré Sol Ré, A B C

**Aujourd'hui un sauveur nous est né : C'est le Christ, le Seigneur.**



La terre en - tière a vu le Sau - veur que Dieu nous don ne.

Mi♭ Si♭ Mi♭ La♭ Si♭<sup>4</sup> Si♭ Mi♭

Mi♭

A B

Dom Si♭

C D

**La terre entière a vu le Sauveur que Dieu nous donne.**



Sol Do Sol Do Sol

Sei - gneur, en ta de - meu - re, tou - te paix, tou - te joie.

Sol Ré Do Sol

A B

Sol Ré Sol Ré

C D

**Seigneur, en ta demeure, toute paix, toute joie !**



Mi♭ Sol Dom La♭ Mi♭

Par - mi tou - tes les na - tions, Sei - gneur, on con-naî - tra ton sa - lut.

Mi♭ Si♭ Si♭ Mi♭

A B

La♭ Si♭ Si♭ Mi♭

C D

**Parmi toutes les nations, Seigneur, on connaîtra ton salut.**



Do Fa Do/mi Rém⁷ Sol Do⁴ Do

L'eau et l'Es - prit te ren - dent té - moi - gna - ge, Sei - gneur de gloi - re !

Do Fa

A B

Rém Sol

C D

**L'eau et l'Esprit te rendent témoignage, Seigneur de gloire !**